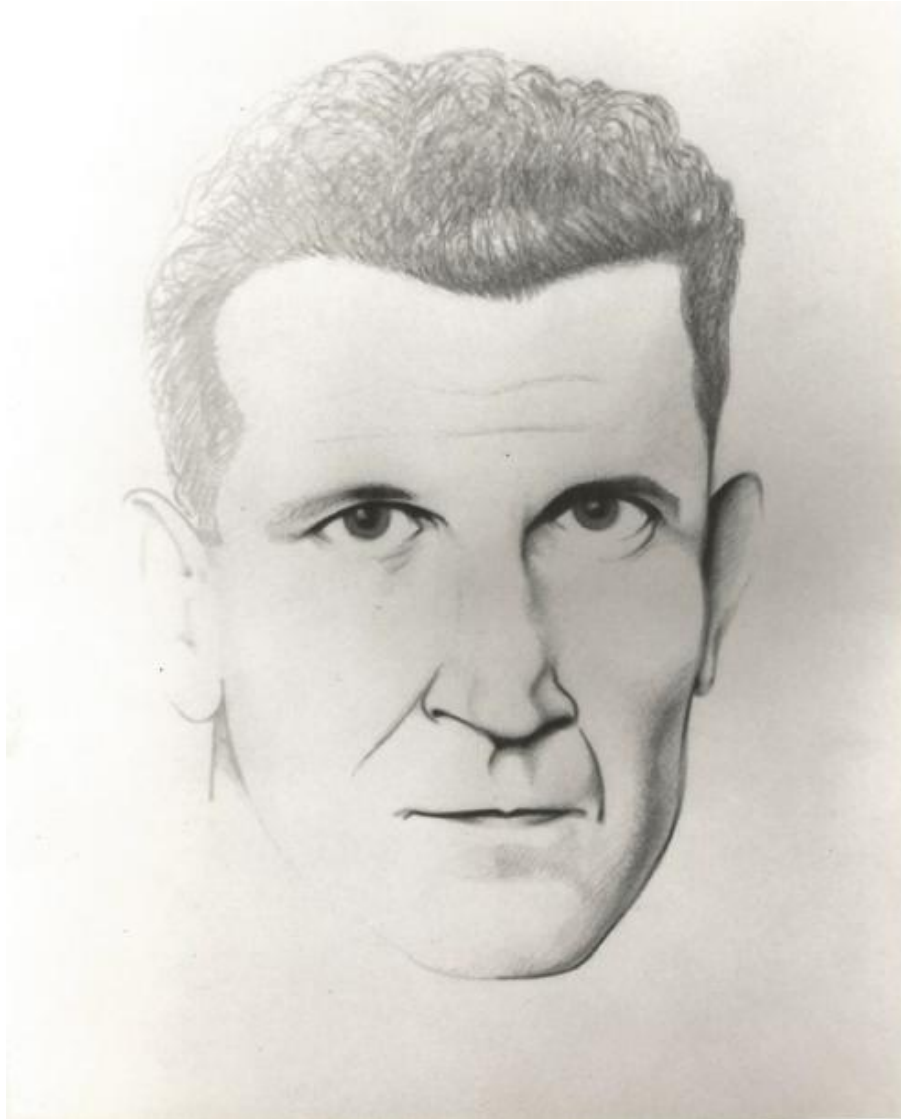




**27^e promotion de l'EMIA
1987-1989**



**Petit recueil des crobards
de la promotion
Capitaine LEGRAND**

"A notre camarade Christian Rasclé".

Mot de la Fine

« L'humour est la plus polie des insolences »

Alphonse Allais.

Parce qu'ils immortalisent les anecdotes les plus marquantes de nos deux ans de formation à l'EMIA, les « crobards » qui fleurissaient, parfois très vite après les événements illustrés, font partie de notre histoire collective, de notre patrimoine.

Souvent critiques, voire acides, par nature insolents, jamais méchants, ils ont été des sortes de pamphlets spontanés, le bon dessin en disant toujours plus qu'un long discours, c'est bien connu.

Mais le « crobardmili » ne s'inscrit pas totalement dans le domaine de la caricature.

Il s'en distingue par plusieurs ...traits !

Ainsi, s'il se fonde, comme la caricature, sur l'exagération, le crobard n'attaque pas la personne, ne s'en prend pas au physique d'un personnage réel ; il illustre une caricature « de situation » et se rapproche ainsi plutôt du dessin de presse. Il est également une réponse, une réaction adressée au commandement pour faire savoir, sur le ton de l'humour, que telle ou telle activité n'a peut-être pas fait l'unanimité ou, au contraire, a donné lieu à des gags mémorables.

Par ailleurs, il porte en lui une dimension collective, parfaitement résumée par Bergson : « le rire est toujours le rire d'un groupe ». Le crobard est donc une « private joke », une « plaisanterie privée » destinée à un public « d'initiés » ; une image qui sera d'autant plus hilarante que ceux qui la contemplent connaissent déjà la scène évoquée, l'on vécue – à défaut en possèdent les codes -si décalée, si incongrue, qu'elle en devient, sous le crayon de l'observateur narquois, un instantané surréaliste et, au sens propre, un *sketchironique* et drolatique.

Cet art de manier la dérision – et souvent l'autodérision - est enfin un exutoire nécessaire et propre à tous les métiers dans lesquels la tension du danger, de l'urgence ou du risque se dénoue volontiers dans une franche rigolade partagée ! Et lorsqu'au grès de la carrière, cette tension pour un temps s'estompe, à l'occasion d'un stage, d'une scolarité, c'est alors l'esprit potache qui ne manque jamais de revenir, dès lors que le groupe se (re)constitue.

Le crobard fait alors figure de signature, de marqueur, et en cela fige le souvenir, aussi bien dans sa version authentique que dans l'interprétation satirique, amplifiée et déformée, à laquelle il a conduit.

Ce recueil des crobards de la Promotion « Capitaine Legrand » est donc un cadeau, une friandise, une madeleine de Proust. On le parcourra comme on goûte un grand cru, millésime 1987, longuement élevé, à déguster à petites gorgées gourmandes : il offre au nez un bouquet de souvenirs et d'inénarrables poilades !

Que nos « crobardeurs » en soient tous sincèrement remerciés, au premier rang desquels notre regretté Christian Rasclé, crobardeur émérite et dessinateur de notre si bel insigne : ce recueil lui est dédié.

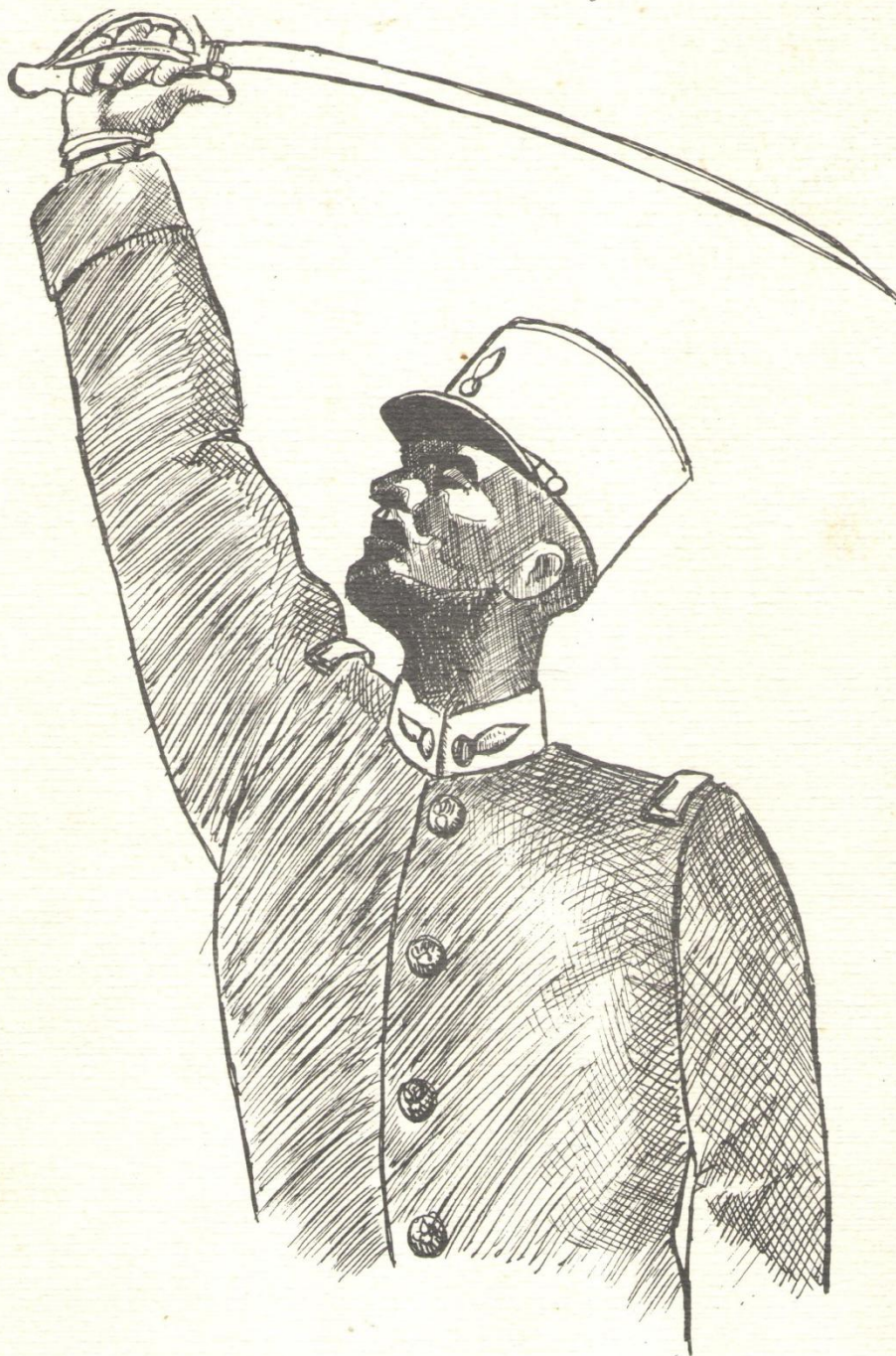
Notre reconnaissance va aussi à Henri Goudillon et Hugues Besson, qui, soucieux de préserver cette mémoire, ont soigneusement recueilli, compilé et mis en page ces précieuses archives pour que ces tranches de vie ne disparaissent pas.

A tous, excellente lecture !

La Fine.

ECOLE MILITAIRE INTER-ARMES

Promotion Capitaine Legrand



« Le travail pour loi, l'honneur comme guide »



Capitaine Michel LEGRAND
Compagnon de la Libération

Notre insigne



Dessiné par Rasclou

Chant de la promotion Capitaine LEGRAND – EMIA 1987-1989



Les Africains clamaient fidélité,
Sa foi blessée sourdait du sombre ciel.
Legrand, soldat, servait la liberté,
Versait son sang, répondant à l'appel.

Ce chef guide au combat
L'espoir de la patrie. } bis

Depuis la Syrte vers l'ouest qui s'embrasait,
Il entraînait l'héroïque chimère,
Les compagnons de l'Occident brisé,
Suivant sa voie repartaient volontaires.

Ce chef guide au combat
La victoire des humbles. } bis

Jeune officier, chevalier de l'honneur
Dressait son âme vers le feu de l'Orient,
Et le triomphe et la croix du vainqueur
Portaient plus haut un devoir plus brillant.

Ce chef guide au combat
Le fer des SAS. } bis

Luttaient toujours les ailes et l'ancre d'or,
Offrant leur gloire au pays, à l'armée ;
Les rives rouges se rappellent encore
Les Combattants pour la France à jamais.

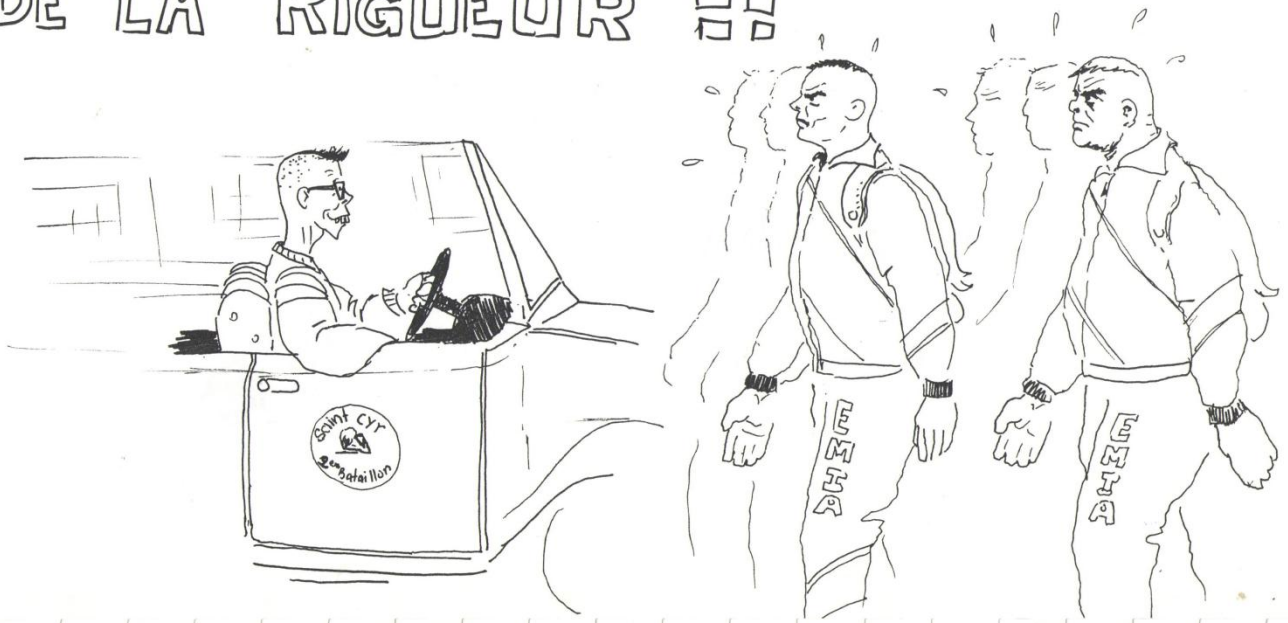
Ce chef guide au combat
Nos sabres et nos cœurs. } bis

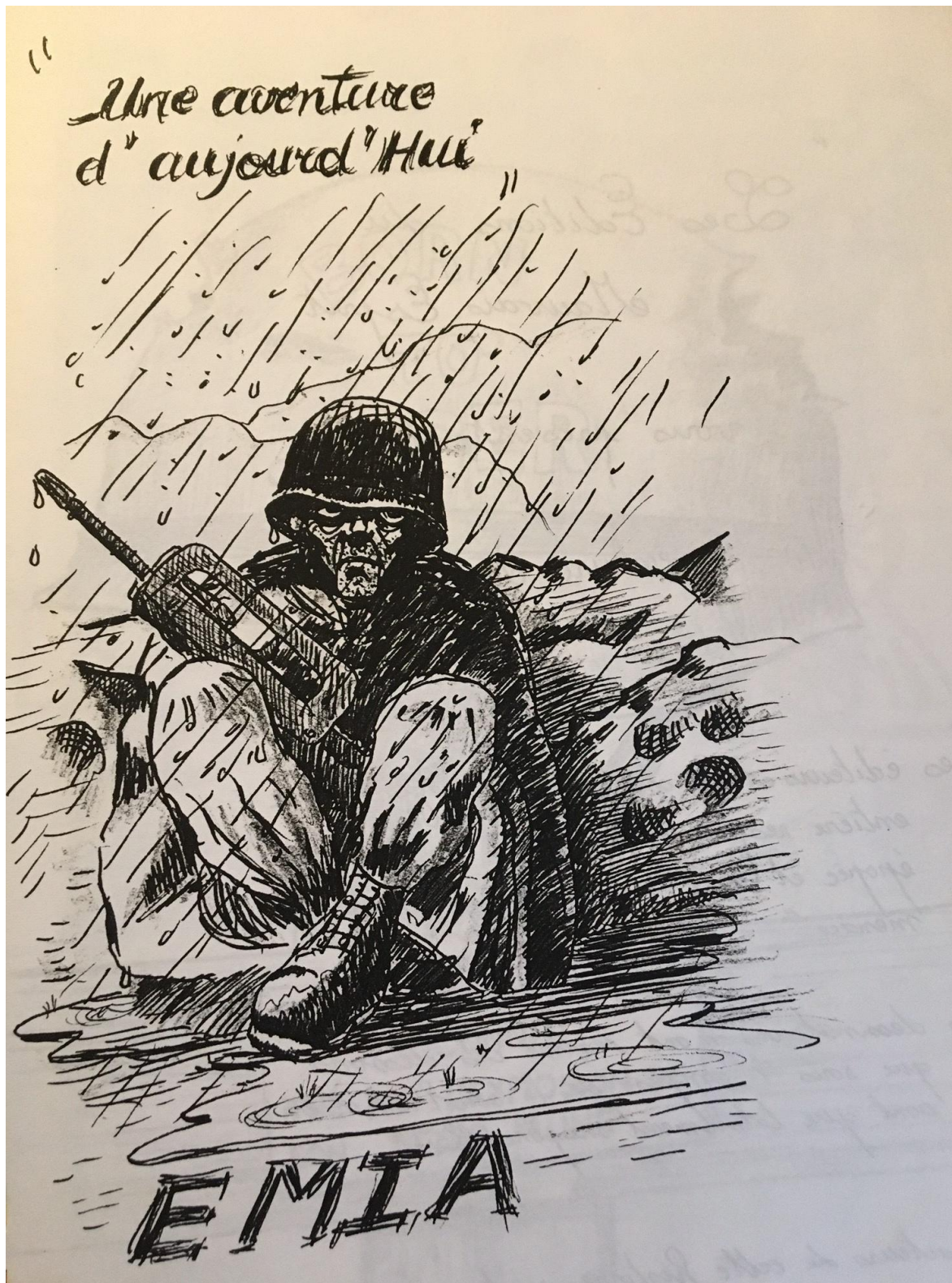
Les crobardeurs de la Promo



Hugues le 29 mars 2026

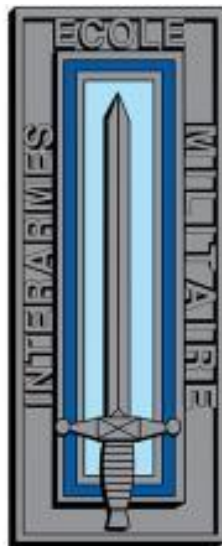
ECOLES DE COËTQUIDAN :
UNE FORMATION COMMUNE POUR TOUS .
BIENVENUE AU TEMPLE
DE LA RIGUEUR !!





Rasclou

L'EMIA...



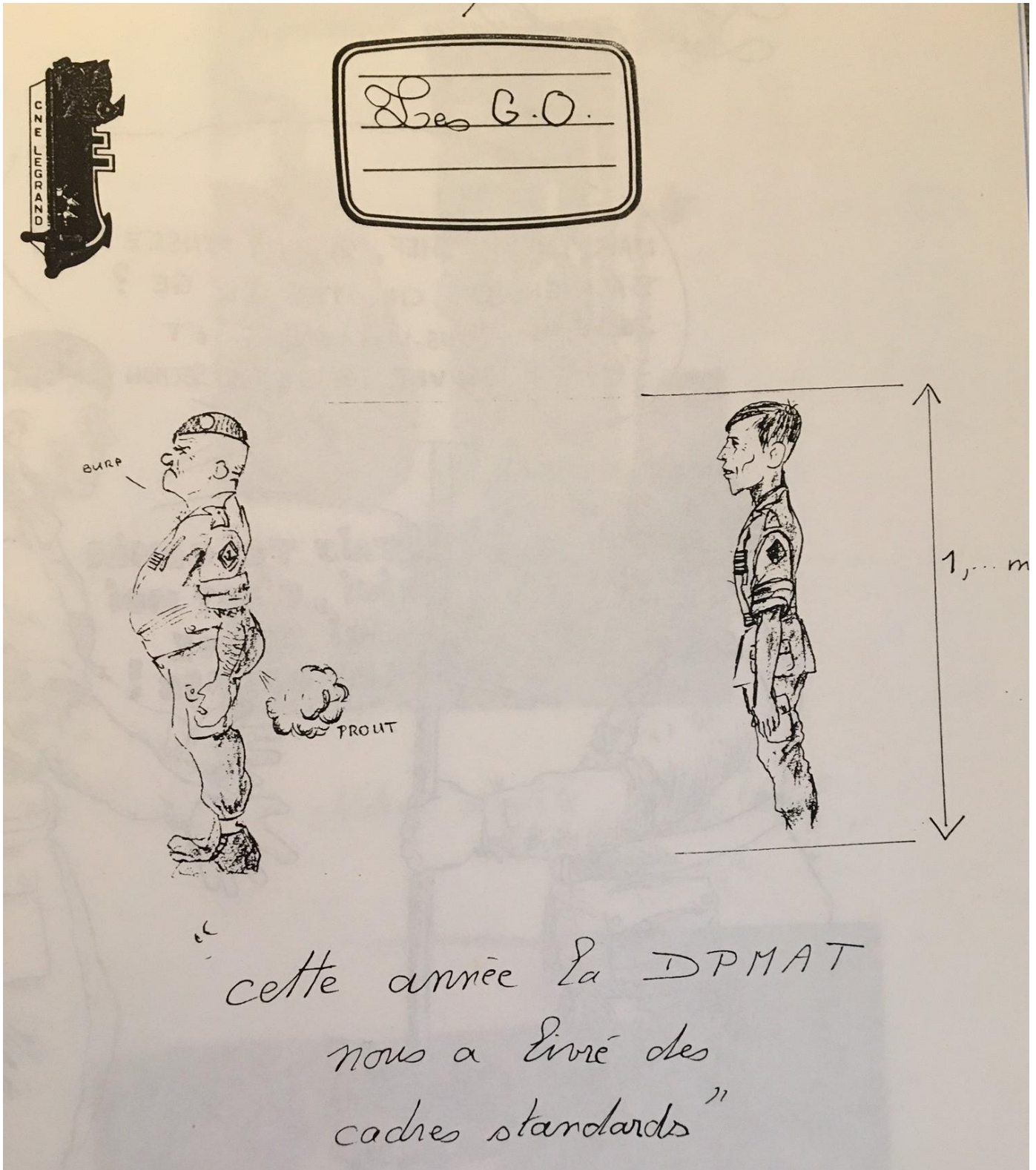
EMIA

*Des décideurs
de demain
alliant goût de
l'action et sens
de la réflexion*



Rasclou

L'encadrement



Rasclou

REPONSE A UN DEFI :



Hugues

Le lieutenant-colonel Berder avait dit à Besson
qu'il n'oserait pas faire ce croquis



Hugues

Le Chef de bataillon Chabin

Histoire

Le Commandant avait
un ancêtre dans les Régions
de César



CHABINOU - CHABINUS
Centurion à la 2^{ème} Cohorte,
3^{ème} manipule de l'EMIA.

72 B

Rasclou

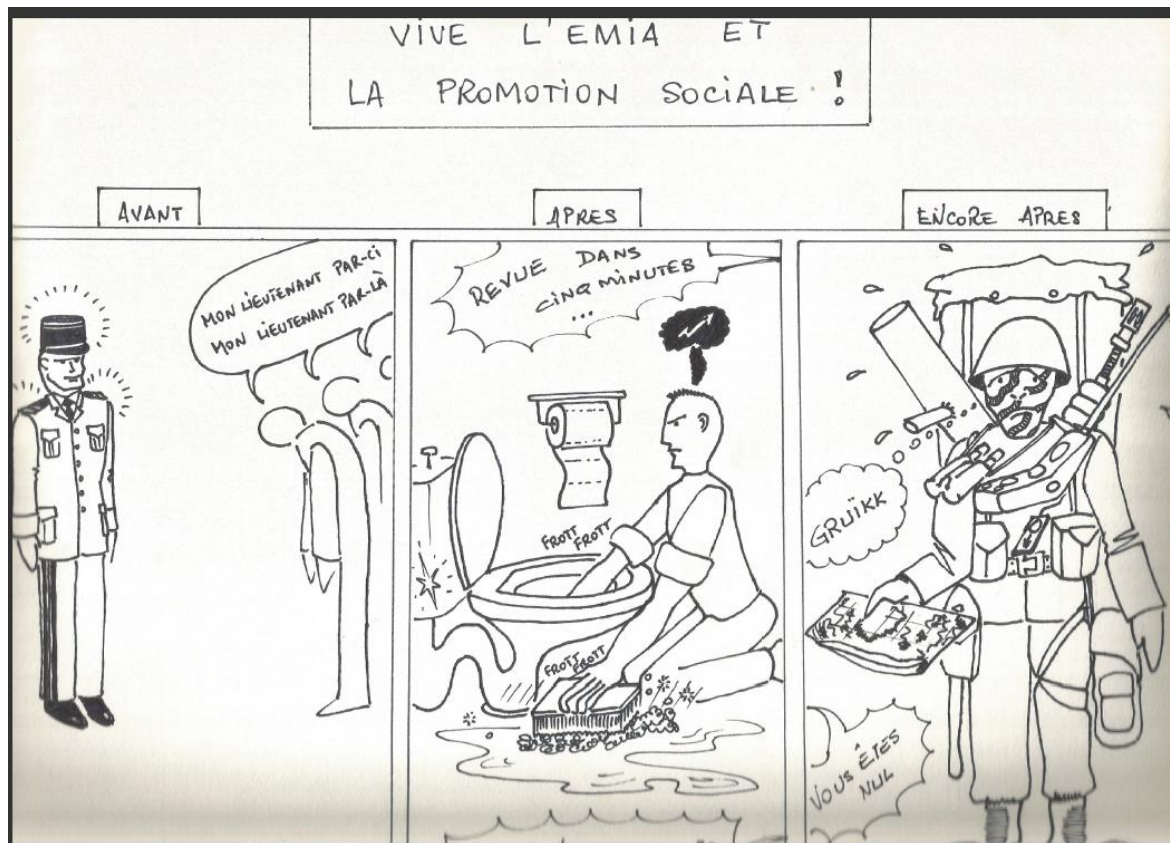
Le chef de bataillon Chabin

2^e brigade, 1987-1988



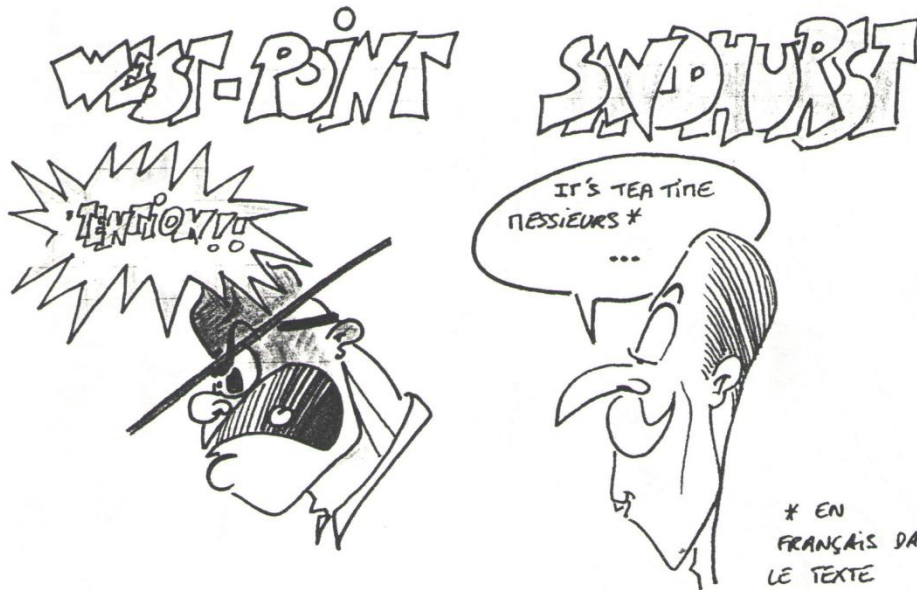
Hugues

La promotion sociale



Huges

L'ÉDUCATION DE L'OFFICIER ...



COÛTQUIDON...

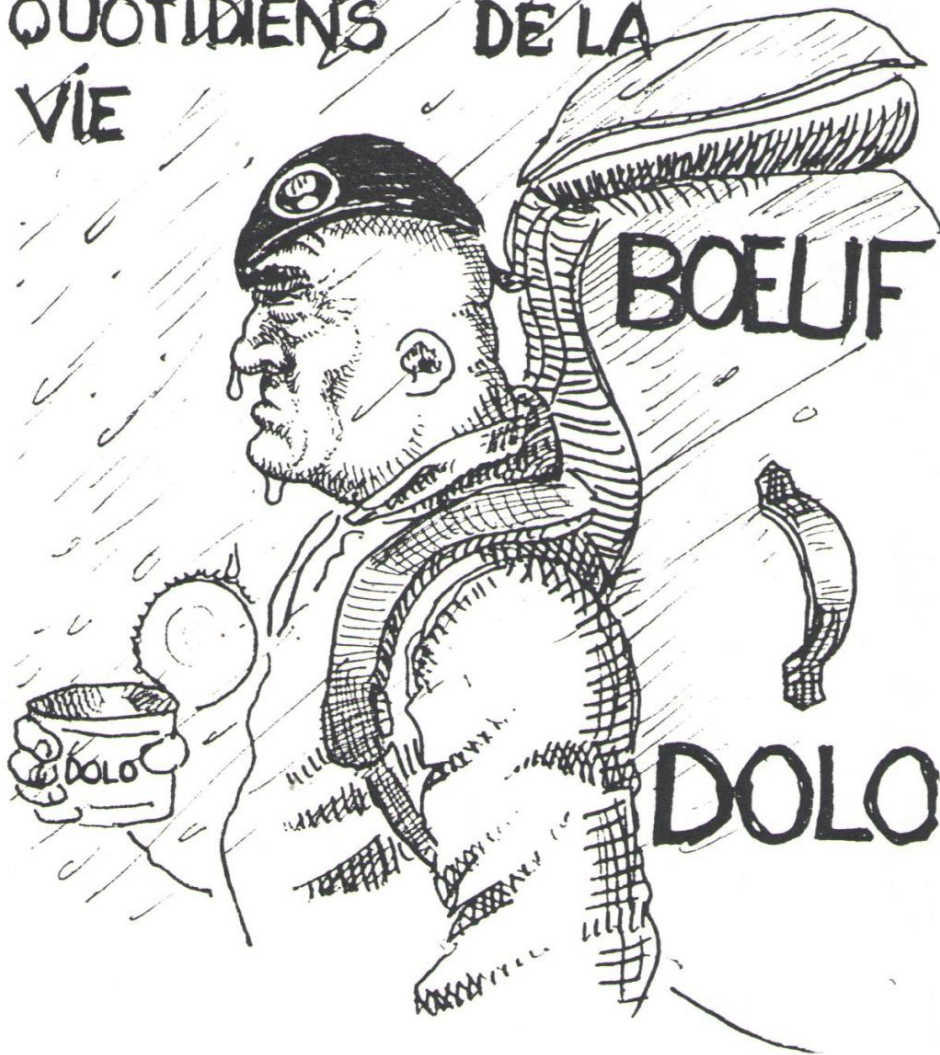


Bertrand



Rasclou

REDÉCOUVREZ LES PLAISIRS
QUOTIDIENS DE LA
VIE



Rasclou

NOUVEL ÉPISODE DANS LA GUERRE DES BÉRETS.



A L'HEURE OÙ LE
MINISTÈRE DE LA DÉFENSE
A DÉCIDÉ DE REMPLACER
LE FORT DU BÉRET
BLEU ARMÉE V¹ F¹, PAR
LE SLIP RÉGLEMENTAIRE
(COMPRESSIONS BUDGÉTAIRES
OBLIGENT!), DES RETIENS
IMPORTANTES SONT À SIGNA-
LER DANS TOUTES LES
UNITÉS DE L'ARMÉE DE TERRE.

SEULE À COÛTQUIDAN
ET AU CRI DE =
« SOYEZ CLOWNESQUES
ET VOUS SEREZ LES SEULS »
/ LA 1^{ère} Brigade de l'EMZA
ARBORE FIÈREMENT SA
NOUVELLE COIFFURE.

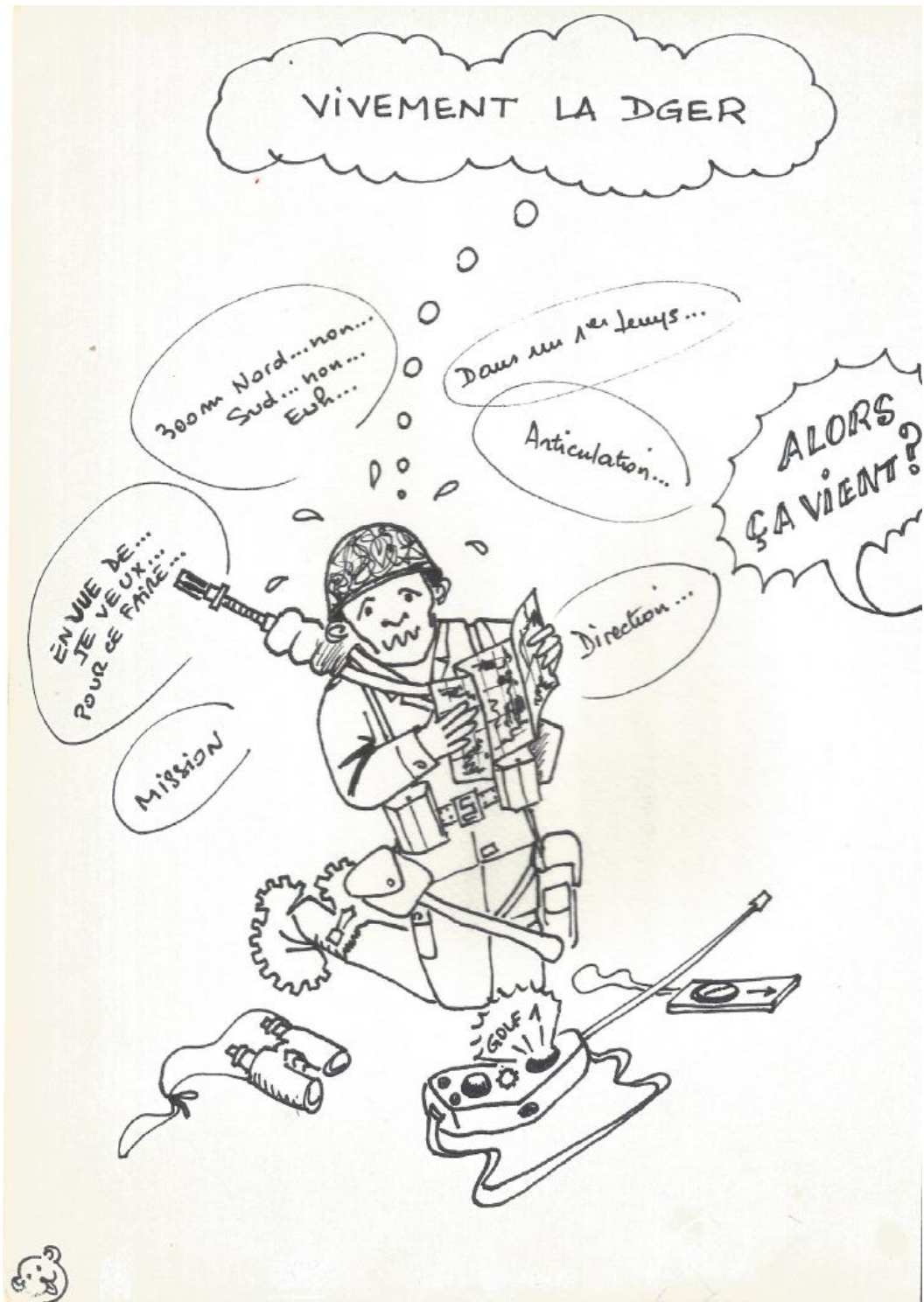
Rasclou



NE PAS REVEILLER QUAND
IL RÊVE DE SES HÉROS !

LA DIRECTION REMERCE ST CYR
POUR SA COLLABORATION .

Activités mili



Hugues

IL REGNAIT UNE AMBIANCE
DE FRANCHE CAMARADERIE
DE COHESION ET DE DEVOUEMENT
AUX AUTRES

UN VOLONTAIRE
POUR ETRE
CHEF DE SECTION
...



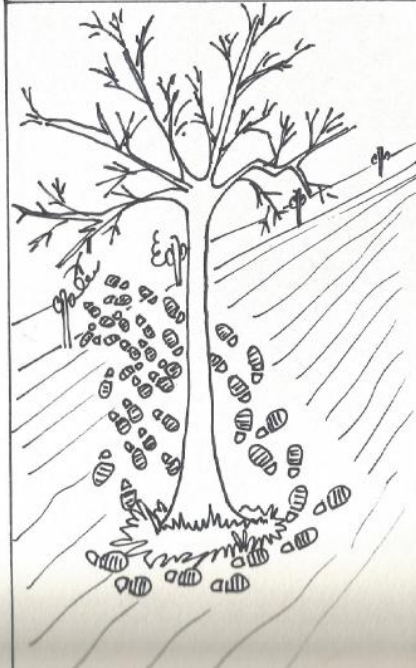
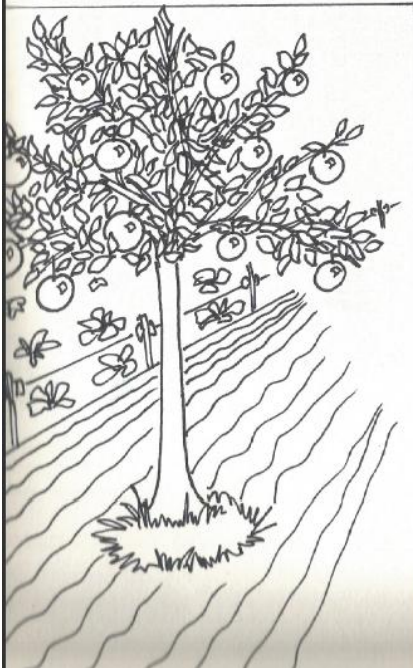
Hugues

Séjour au Bois du Loup

BRavo DELTA LIMA
(BOIS DU LOUP)

... ou ...

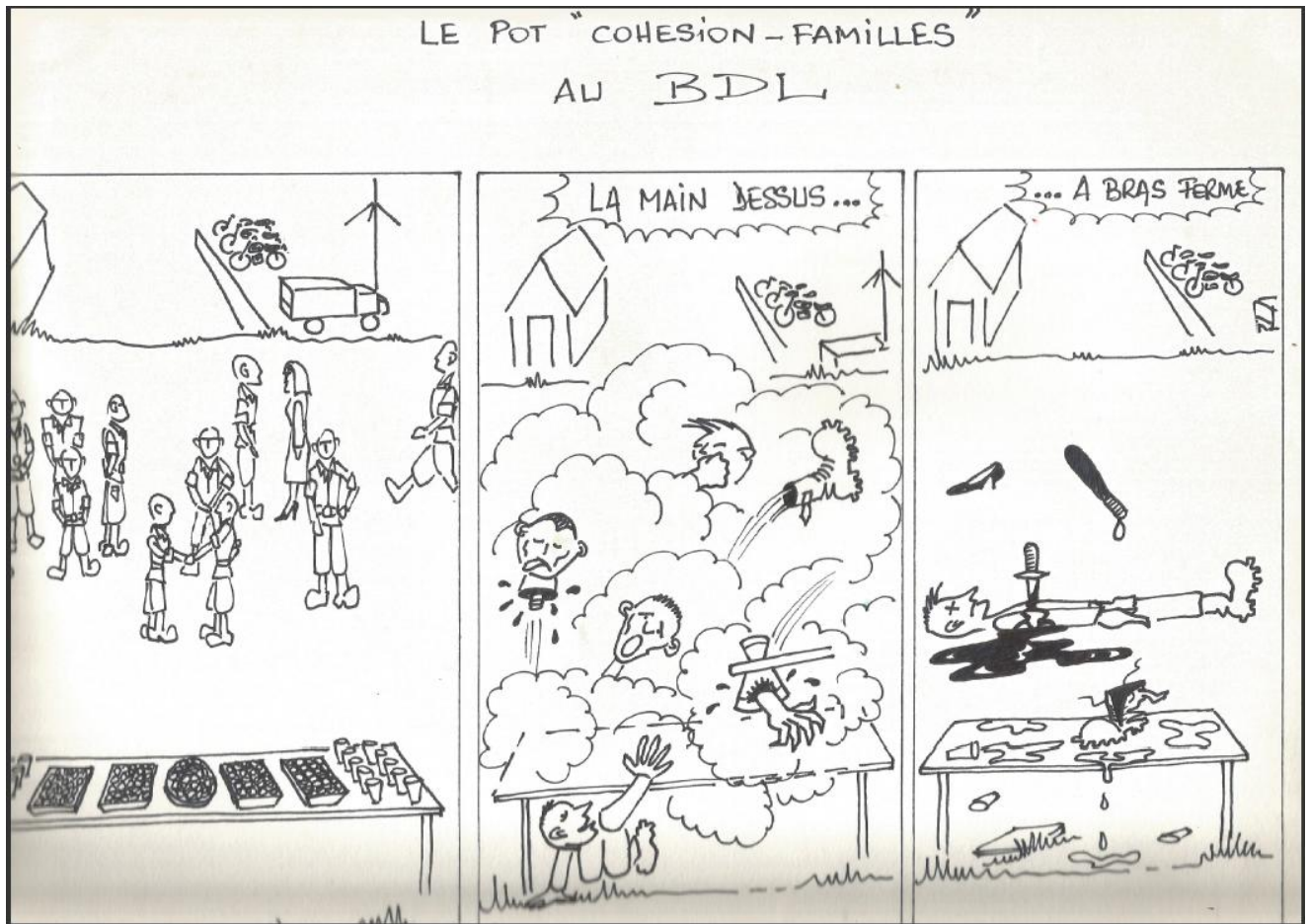
LE COMBAT VU PAR LES EOA.



... C'EST MEUX QUE FICA
CES POMMES A CIDRE !

Hugues

Pot cohésion famille Bois du Loup



Hugues

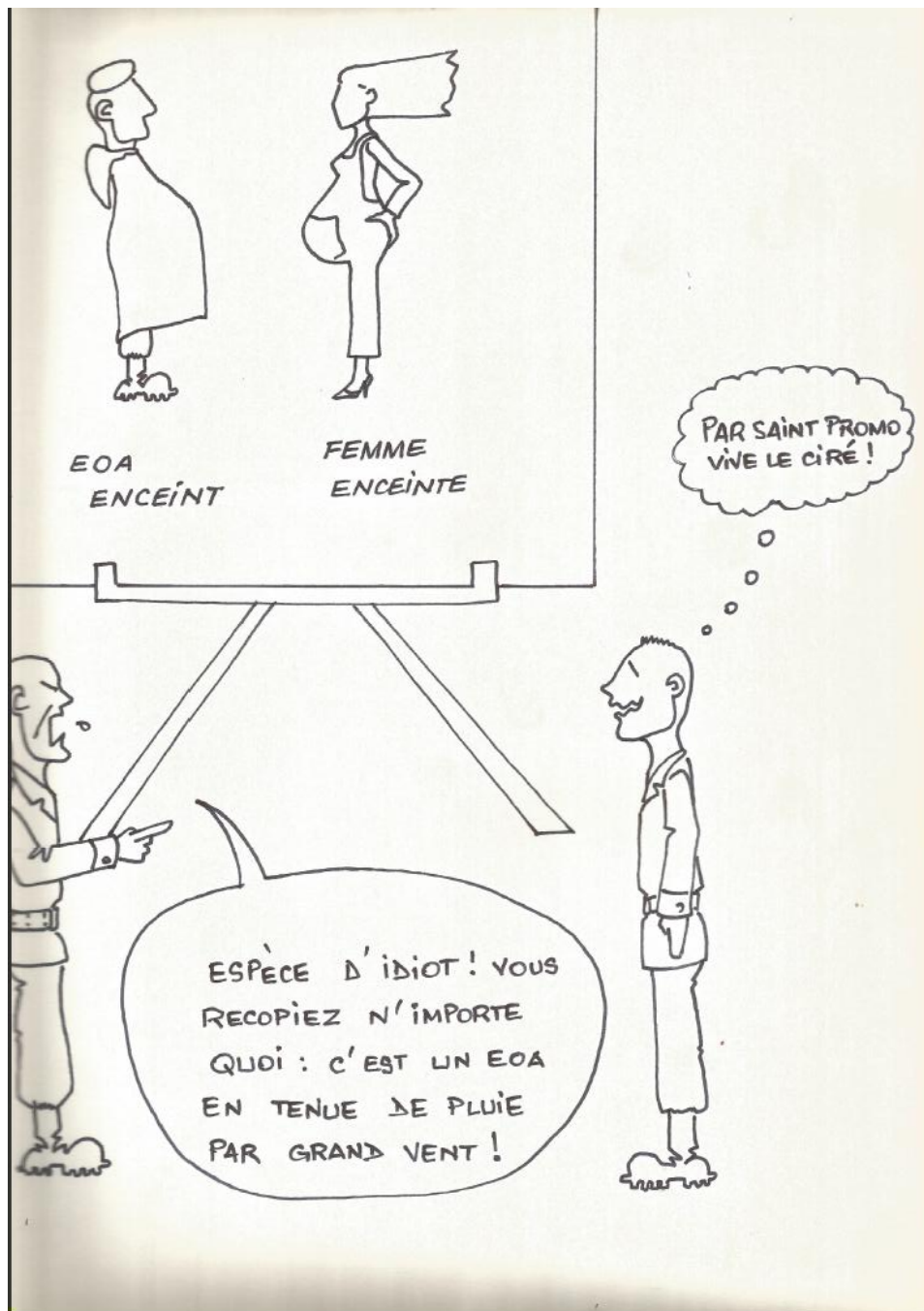
La météo pendant les périodes mili



Cyclone sur Coët (15.10.1987) le vendredi précédent les Sabres



Querelle Puncho / Kway



Querelle ciré/puncho/Kway

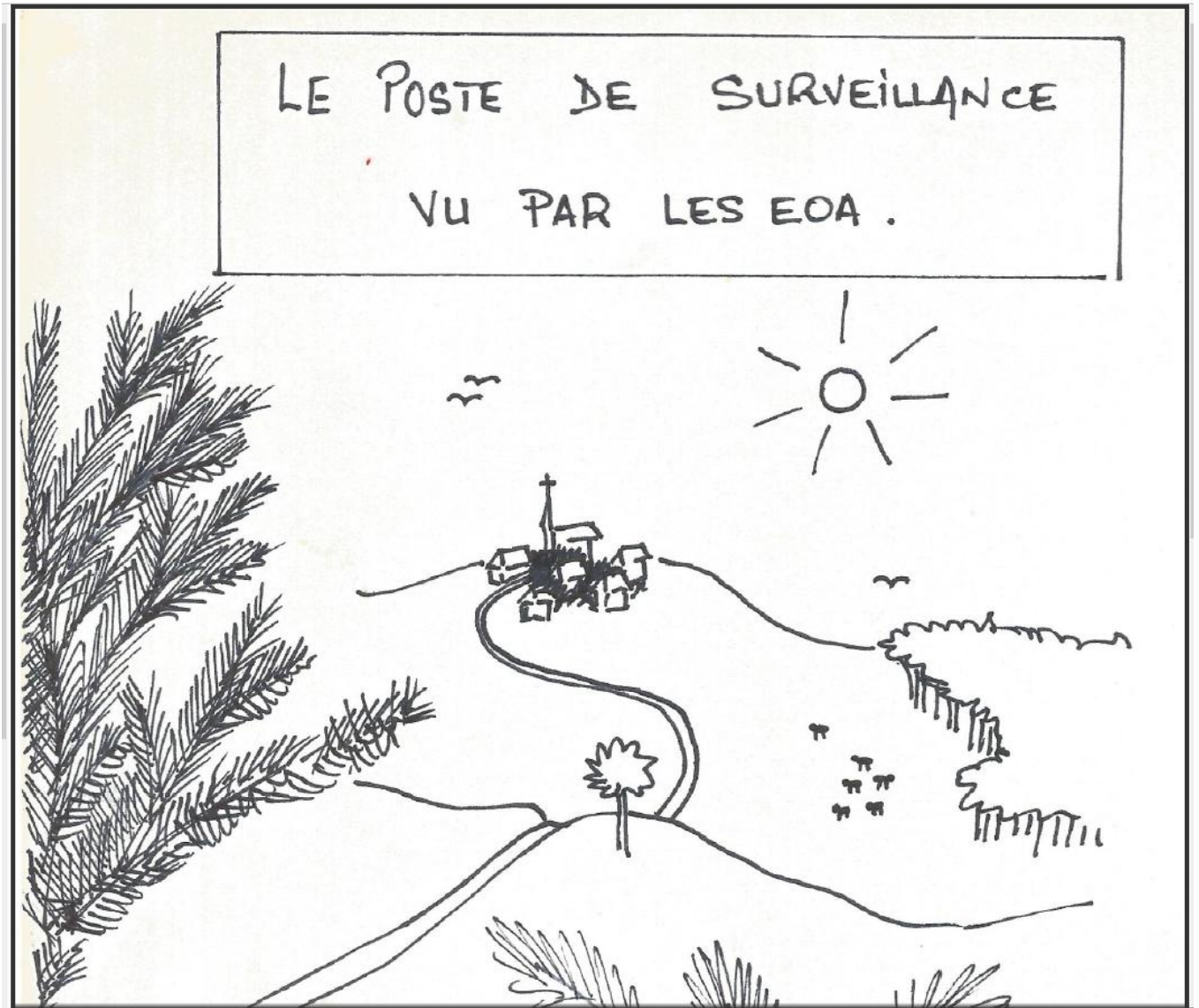


Cyclone sur la Bretagne, 15 octobre 1987



La tactique

Le poste de surveillance



Hugues

La RRI selon Fitos



Hugues

Exercice du commandement et ordre serré

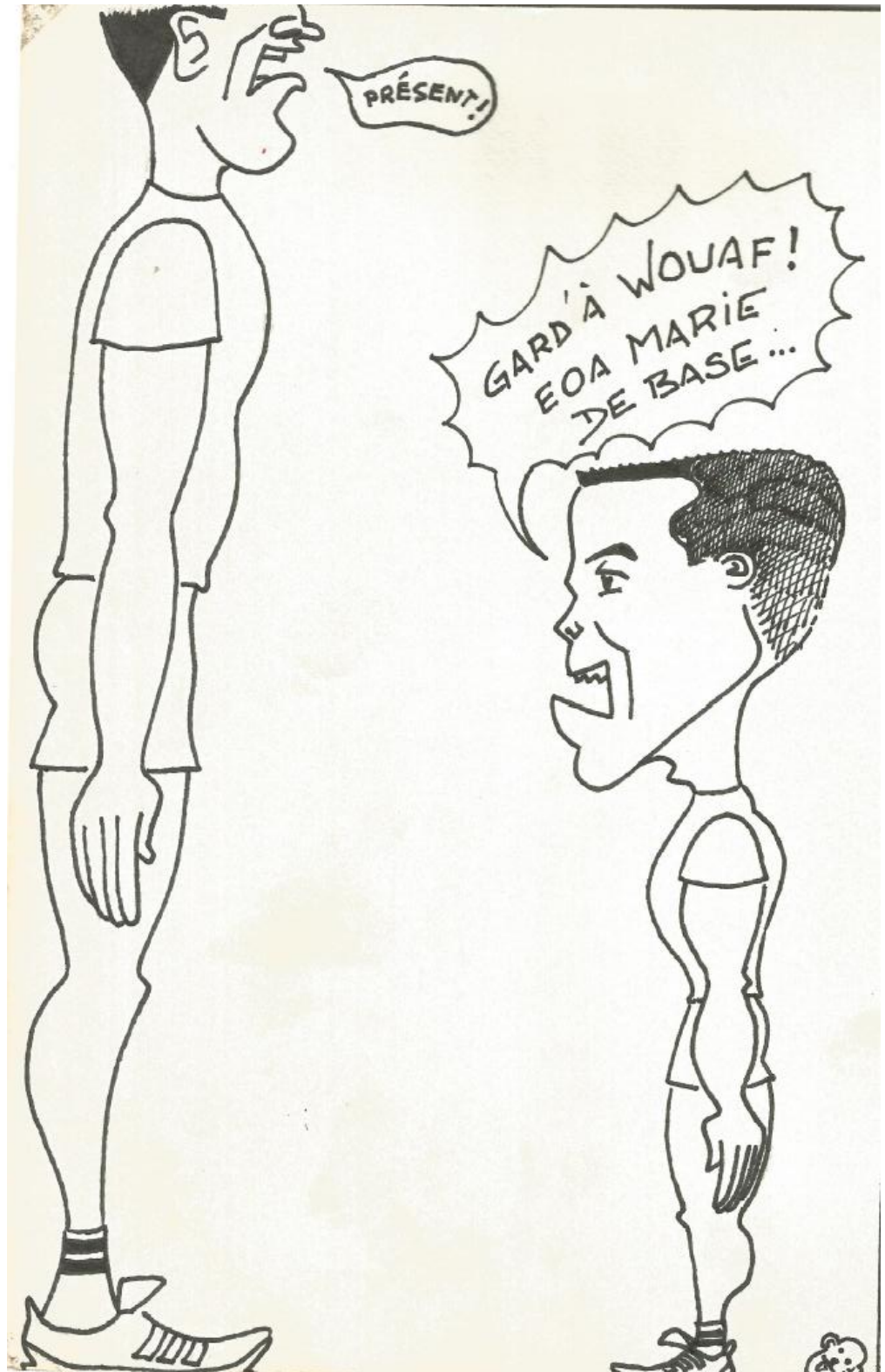
DE LA PHILOSOPHIE
DU COMMANDEMENT

VOUS VOULEZ
UNE BAFTE ?



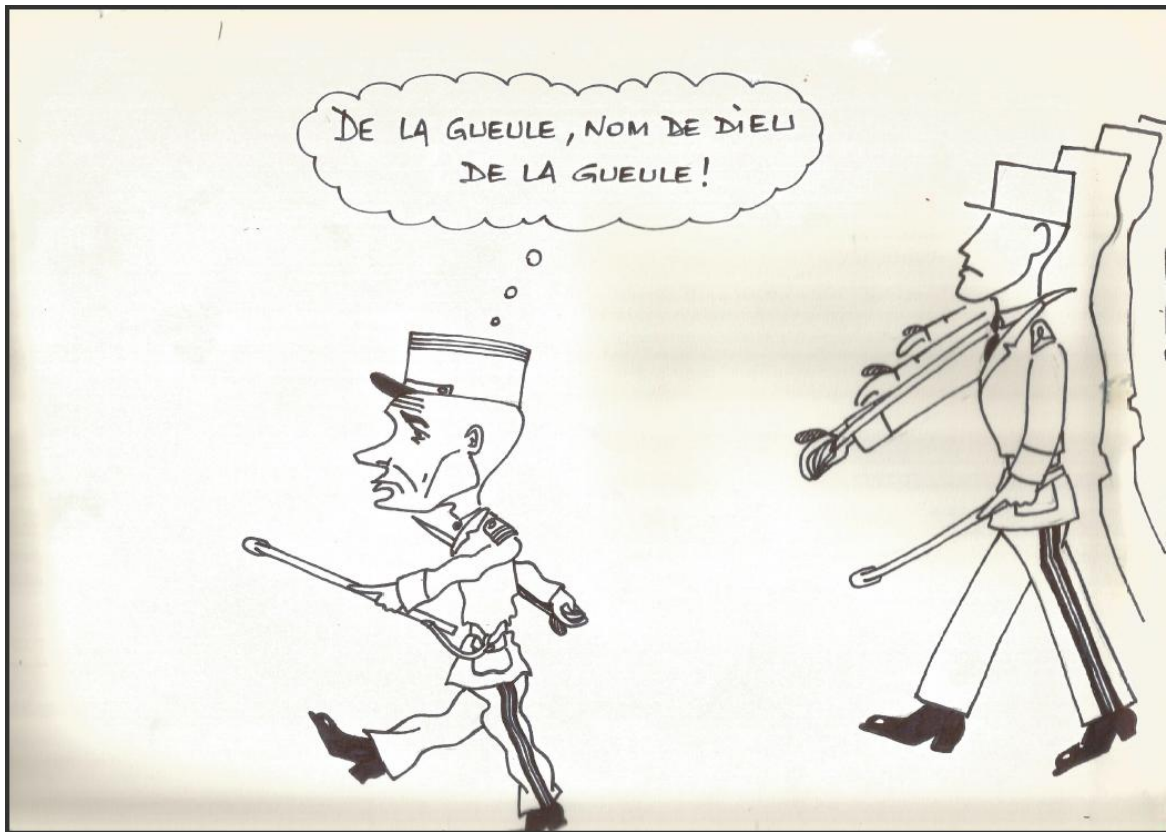
TOUTE RESSEMBLANCE
AVEC DES PERSONNES EXISTANTES
OU AVANT EXISTÉ SERAIT
PUREMENT FORTUITE

Rasclou

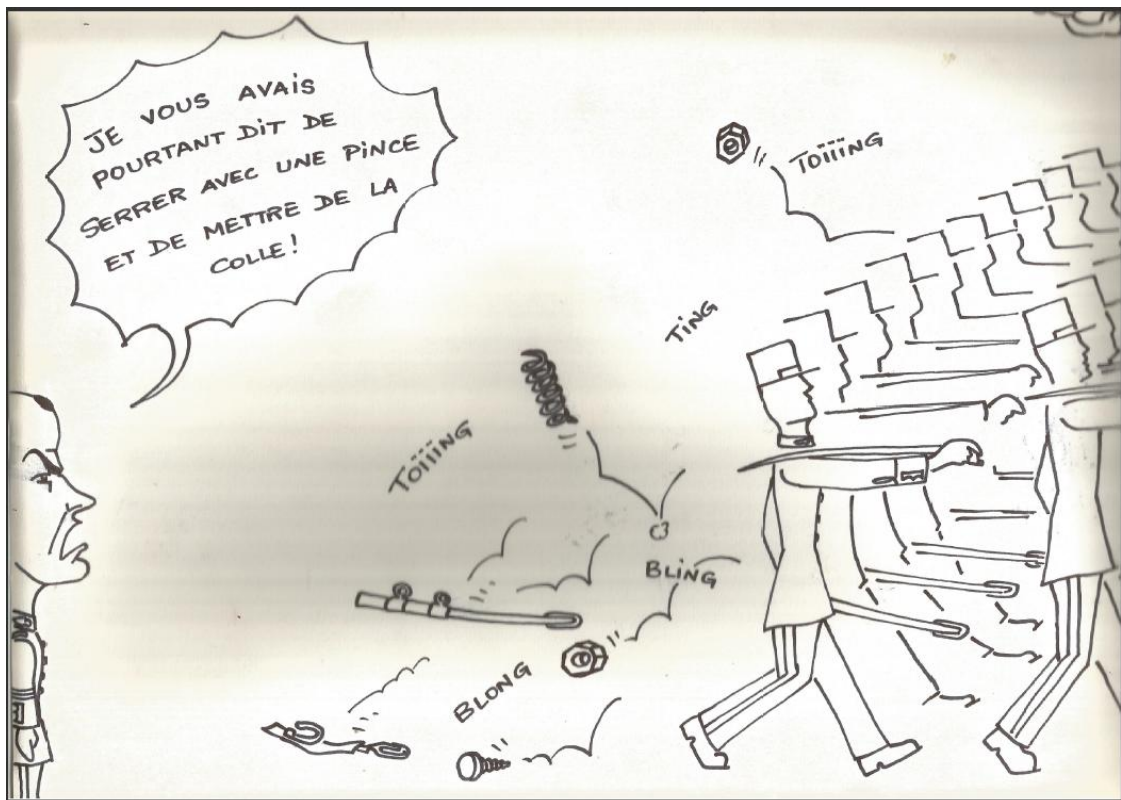


Hugues

EOA FEYHL et EOA Marie de base

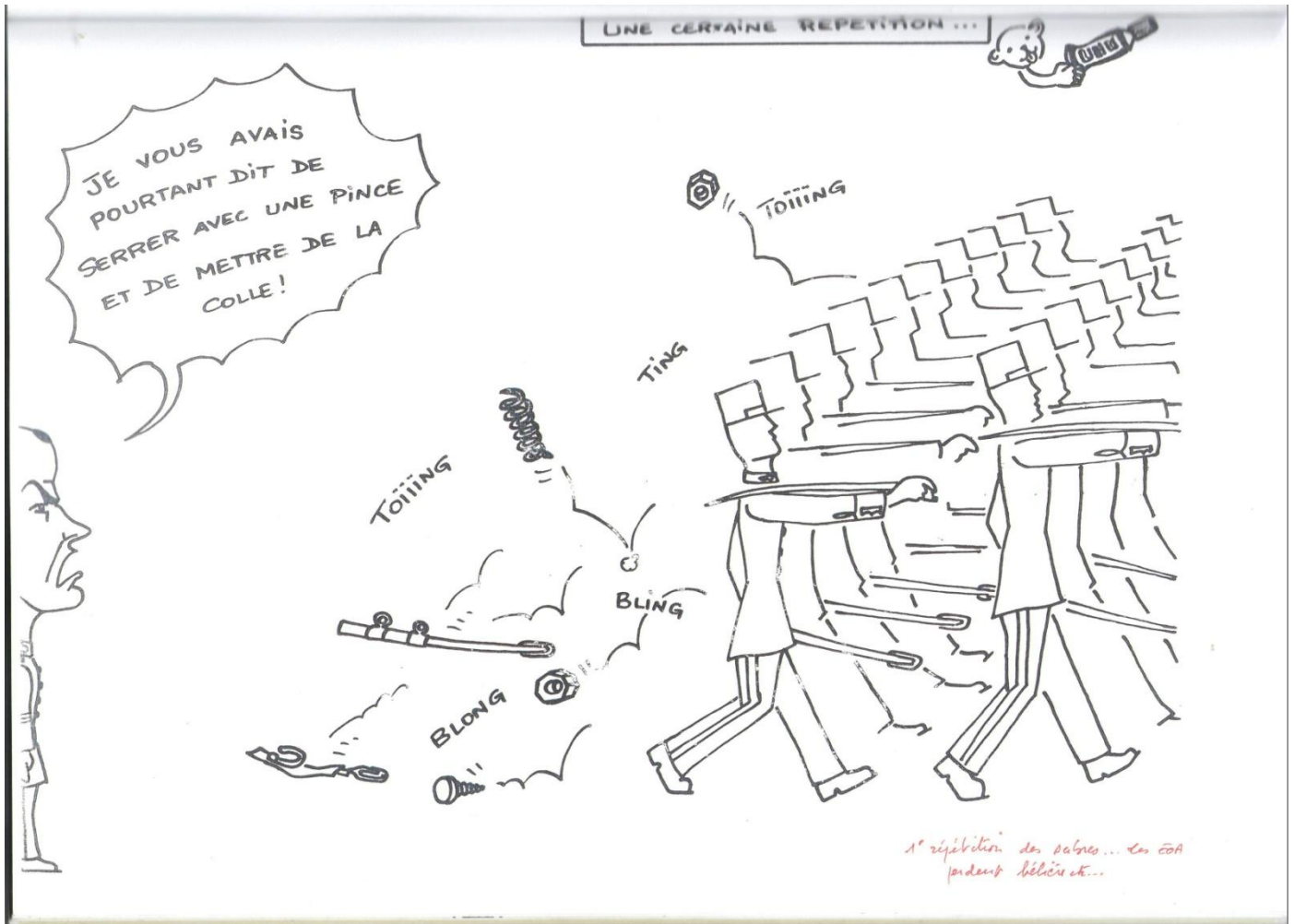


OS Barrau

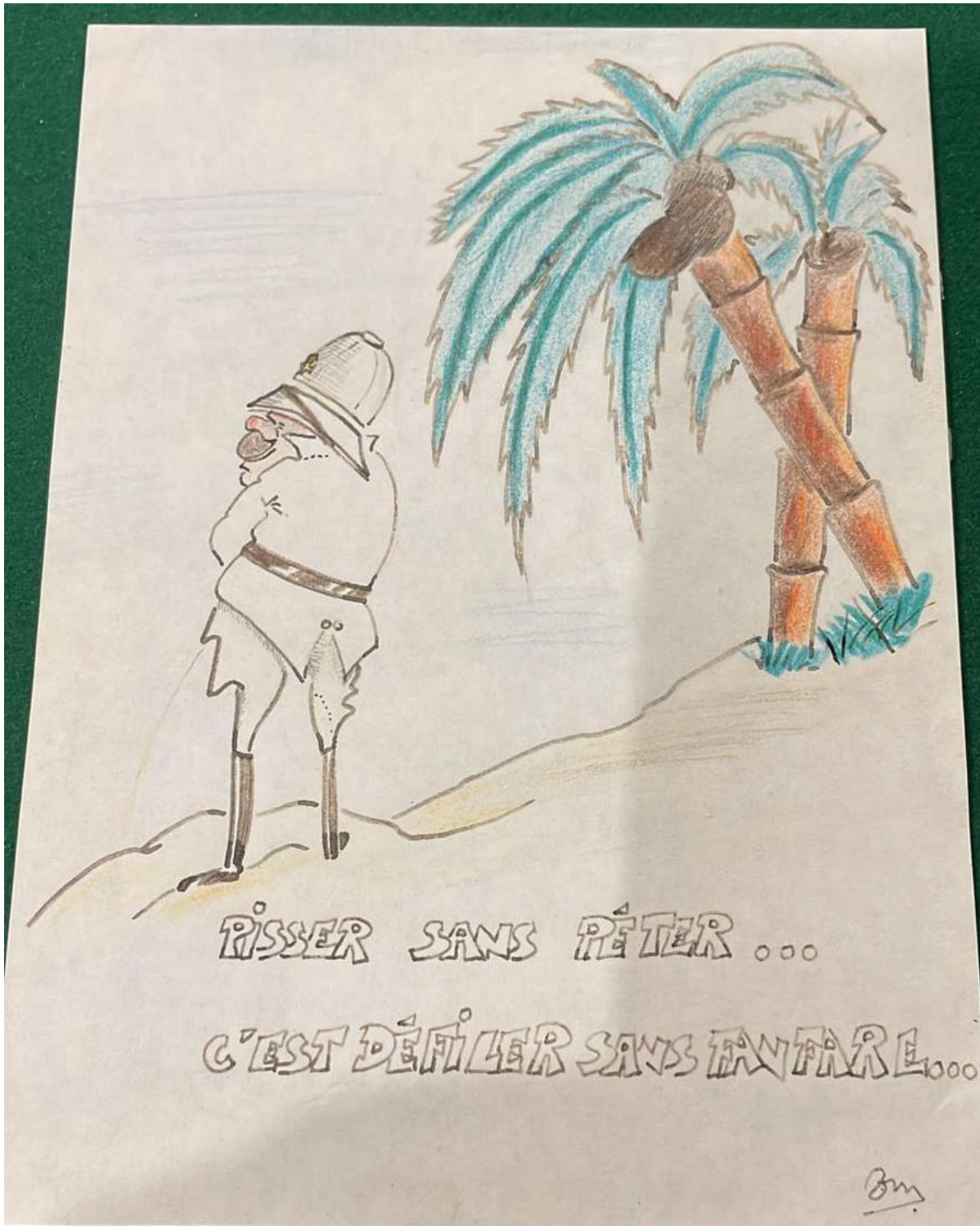


OS Debuire

Entrainement OS pour la cérémonie de remise des Sabres



1^{re} répétition des Sabres : Les EOA perdent bélière, etc.



Dessin réalisé par Bertrand et offert à la Fine Chasseriaud

Le sport



À Côté, tous les cadres font du sport !!

Rasclou



Hugues

CHASSEUR DE PRIMES

ON RECHERCHE

Jeunes et beaux athlètes
susceptibles de représenter
dignement l'EMIA au TGE.

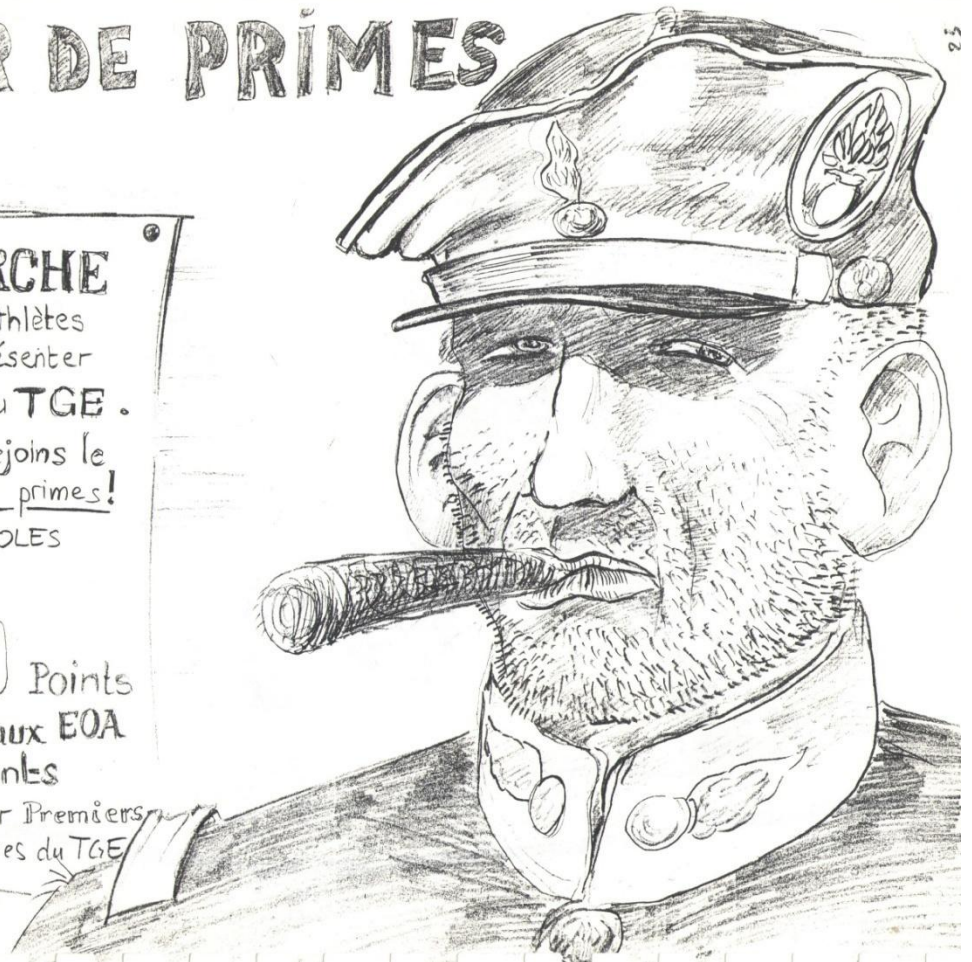
TOI AUSSI rejoins le
clan des chasseurs de primes!

L'ETAT MAJOR DES ECOLES
OFFRE

150 Points

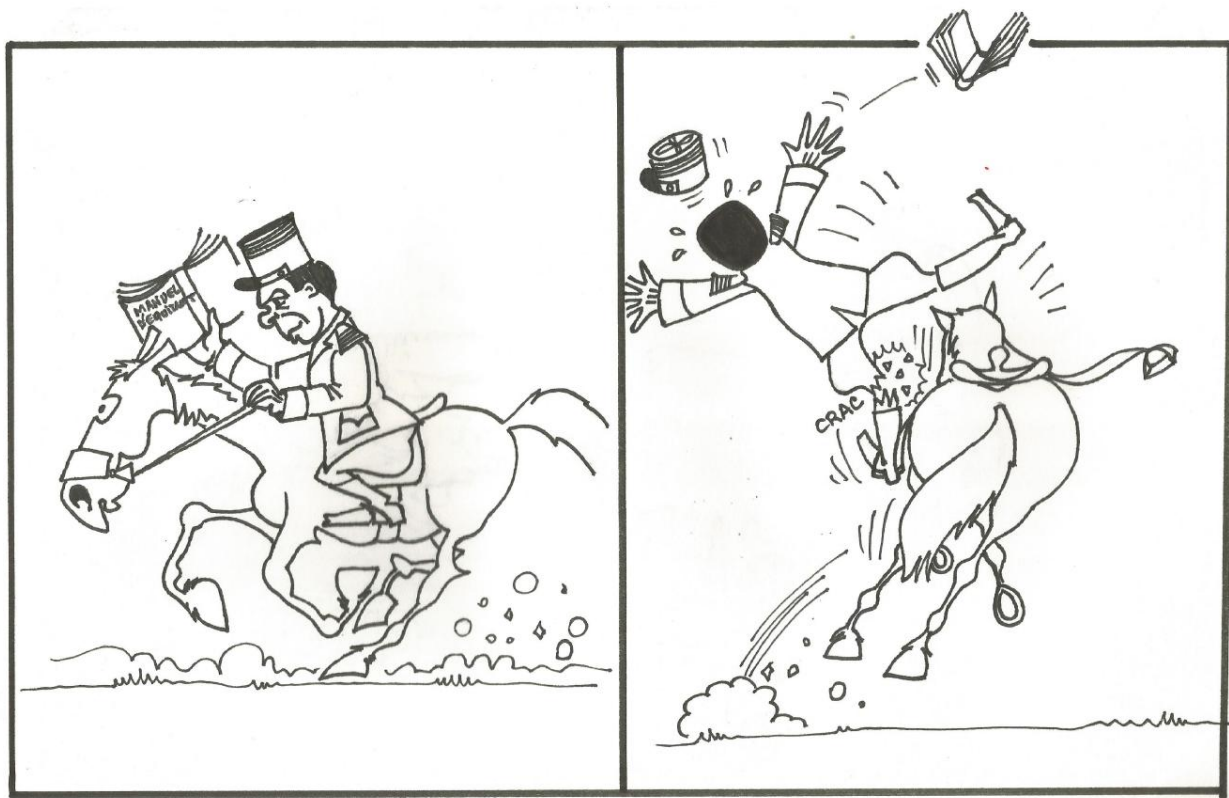
de majoration aux EOA
et sous-lieutenants

capables de terminer Premiers
aux différentes épreuves du TGE



Rasclou

La Basane



Les justificatifs de retard

DU

RUB!

EN RETARD?
Hmm?

BEN EUH!?!

7!
GASP!

QUIDAM NON PREVOYANT

10' LATER.

ET VOUS
Hmm?
???

BUREAU PROMO

HOMO MANNUS

VOUS RECOMMENCEREZ-VOUS DIBS?!?

LEMEUSANT

COMMANDEZ VITE VOS CARTES!

CARTE F1
3500 F

REDUCTION
50%

Sympathisant
BUREAU PROMO
NOM : PRUCHUCHE
GRADE : SLT

SIGNATURE
Pruchuche

CARTE F2
22 cotisations eu +

REDUCTION
100%

Membre Surtif
BUREAU PROMO
NOM : MACHUCHOSE
GRADE : SLT

SIGNATURE
X

CARTE ++
1 DENONCIATION / SEMAINE

REDUCTION
100%
SUPER FIS

PRENOM : ZAZA
PERE SPIRITUEL : CENSURE

EMPRUNTE LABIALE
SEROTEST :
+

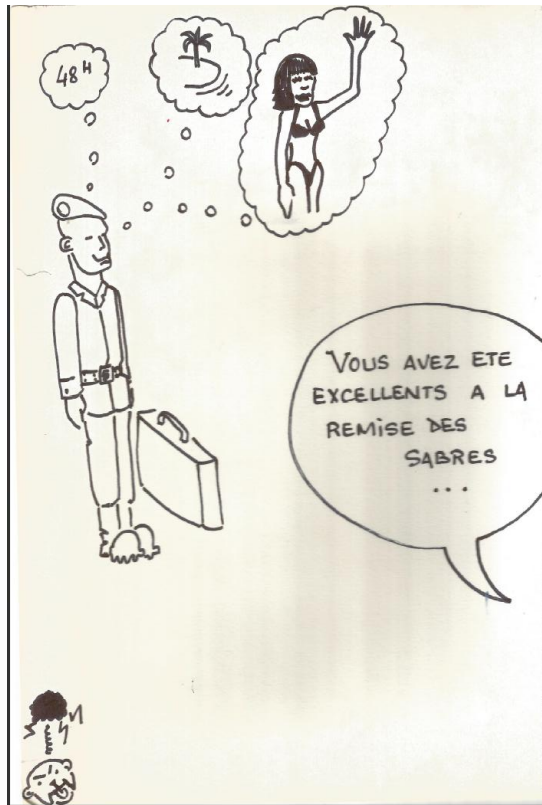
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Apaigues par abréciation.

EN VENTE AU BUREAU PROMO

EN VENTE DS TOUT BUREAU CHTRASIX

Les permissions



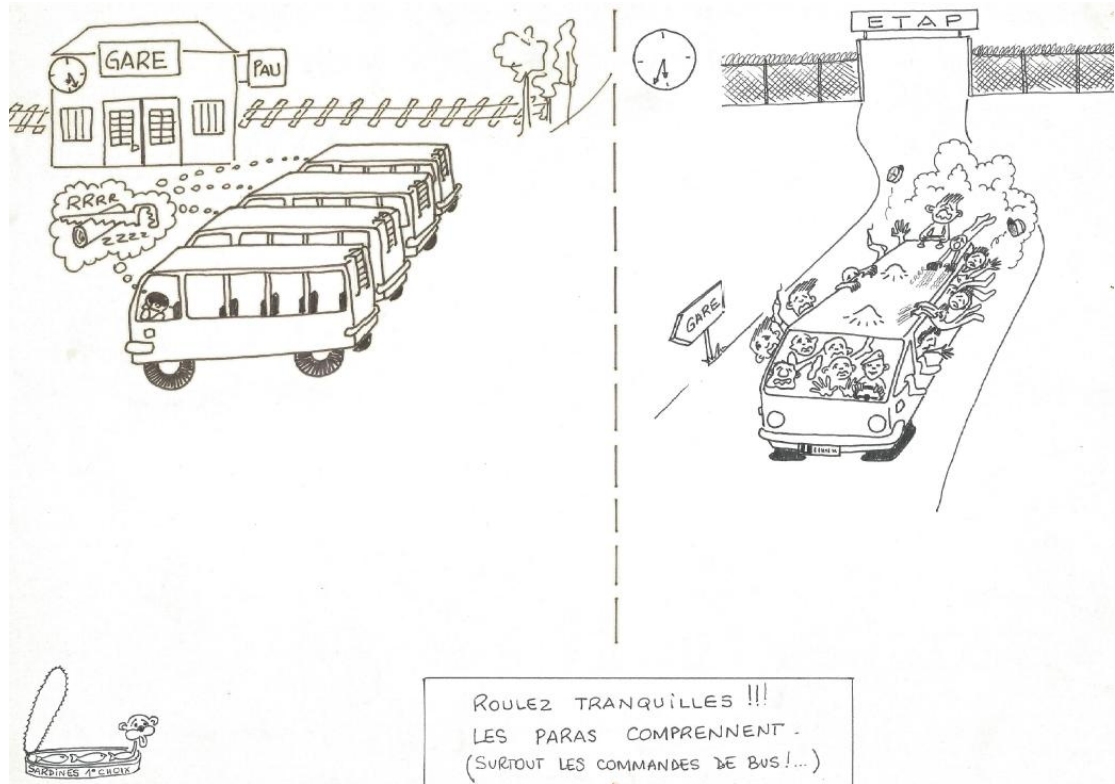
Le lendemain de la remise des sabres



Hugues

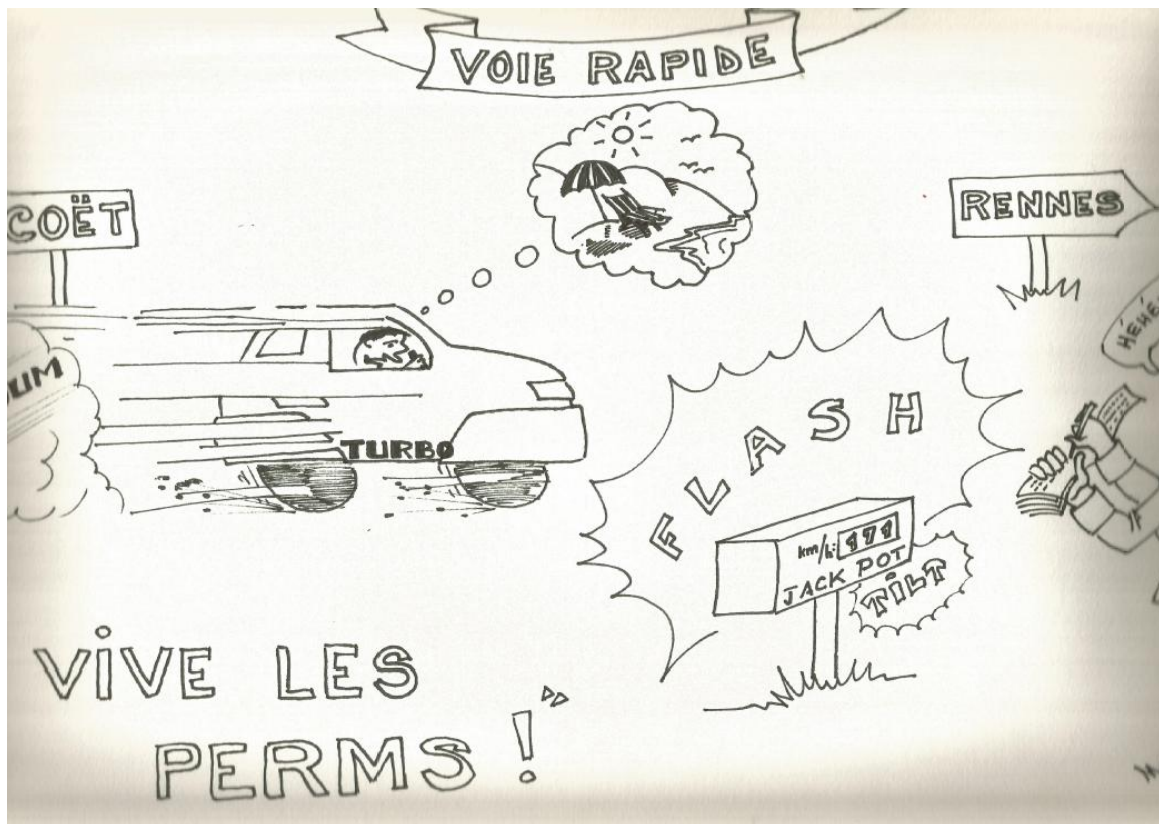
Perms annulées

Perms ETAP



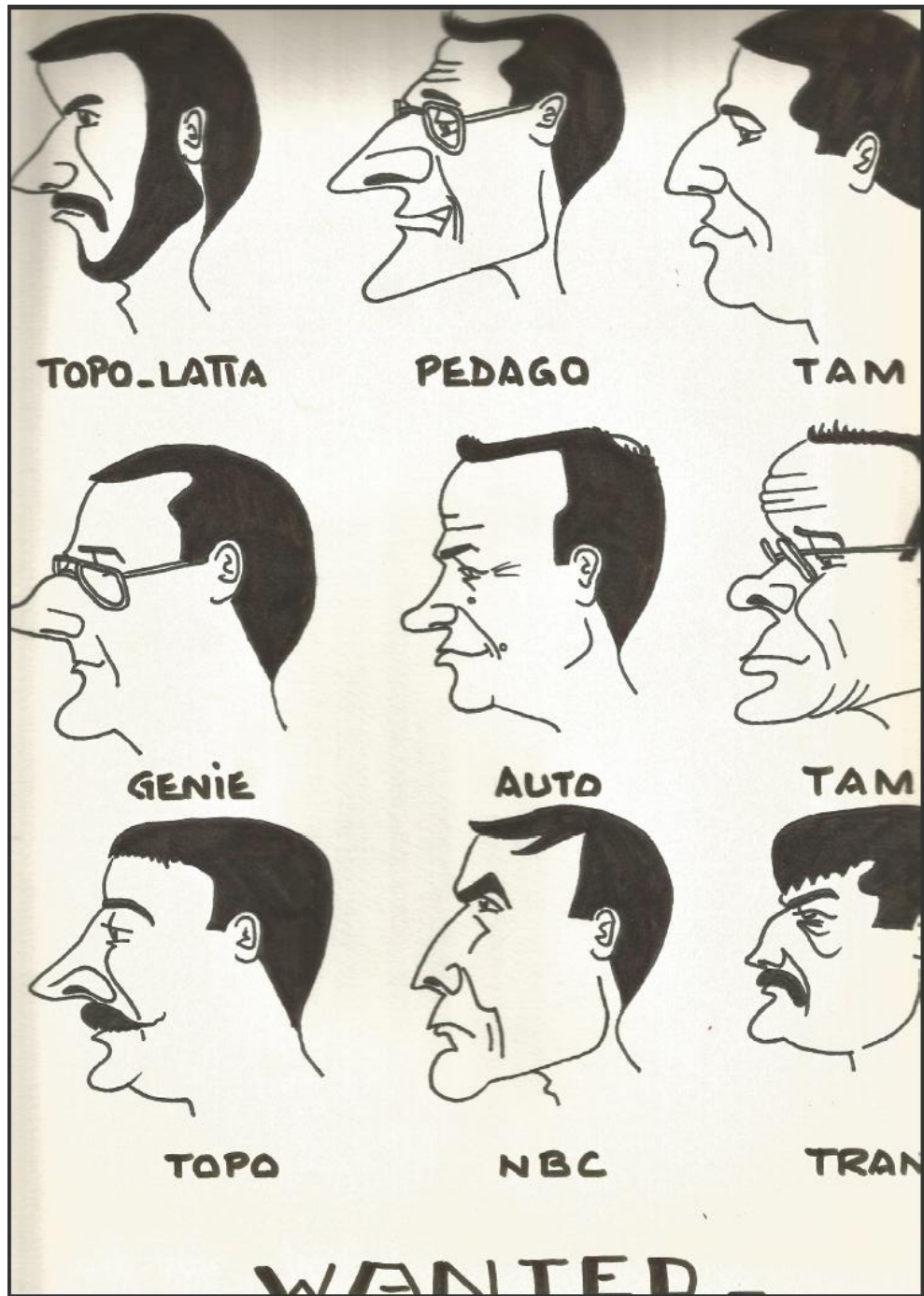
Départ Pau : 3 bus pour 200

Hugues



Hugues

Les instructeurs mili de la DETIM



CNE CALLIGARO

CNE SEGUIN

CNE TRUFANDIER

CNE LEGALL

CNE BOLMONT

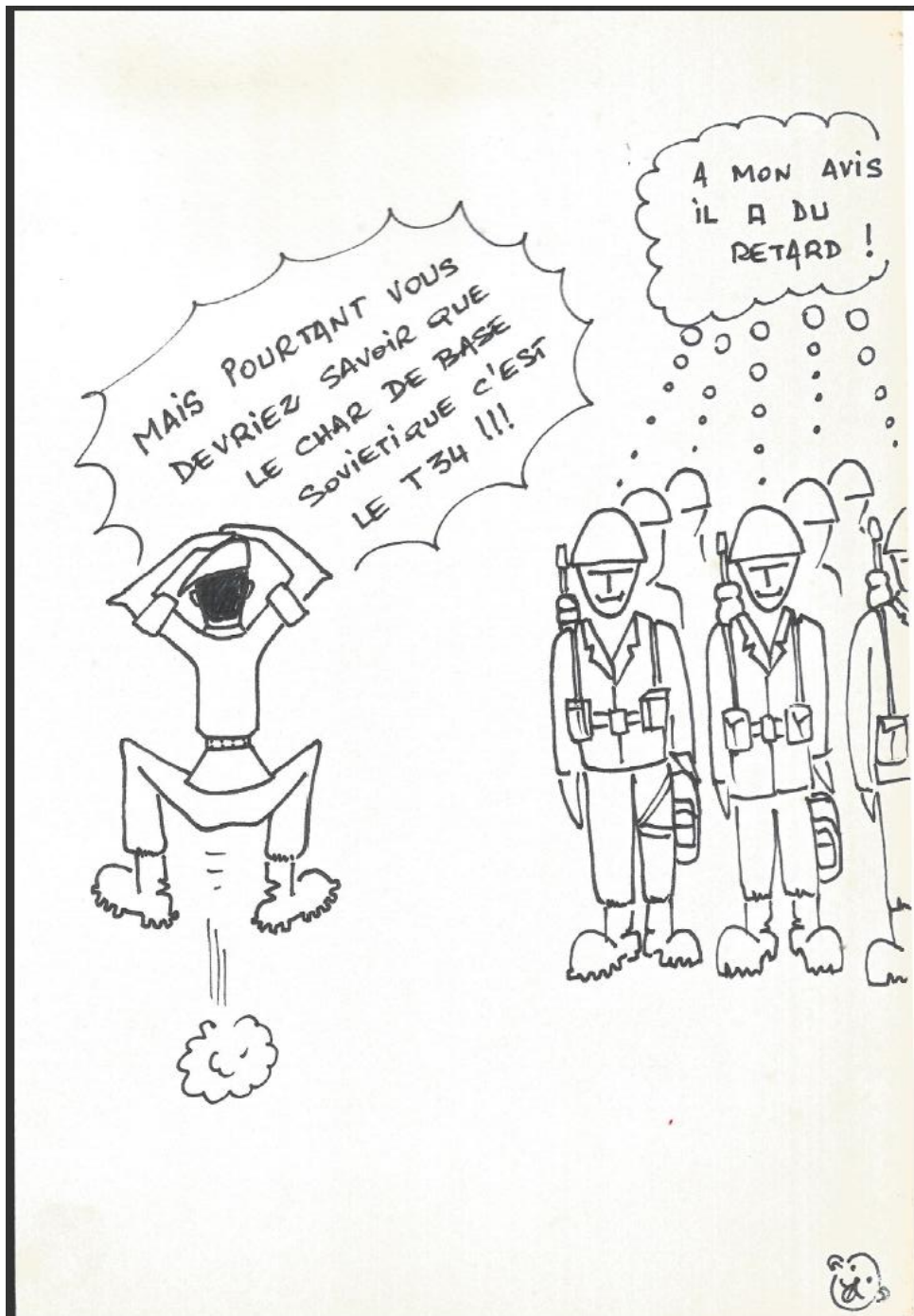
MAJ BARON

ADC MOREAU

ADC MARTIAL

ADJ BAZAND

Hugues

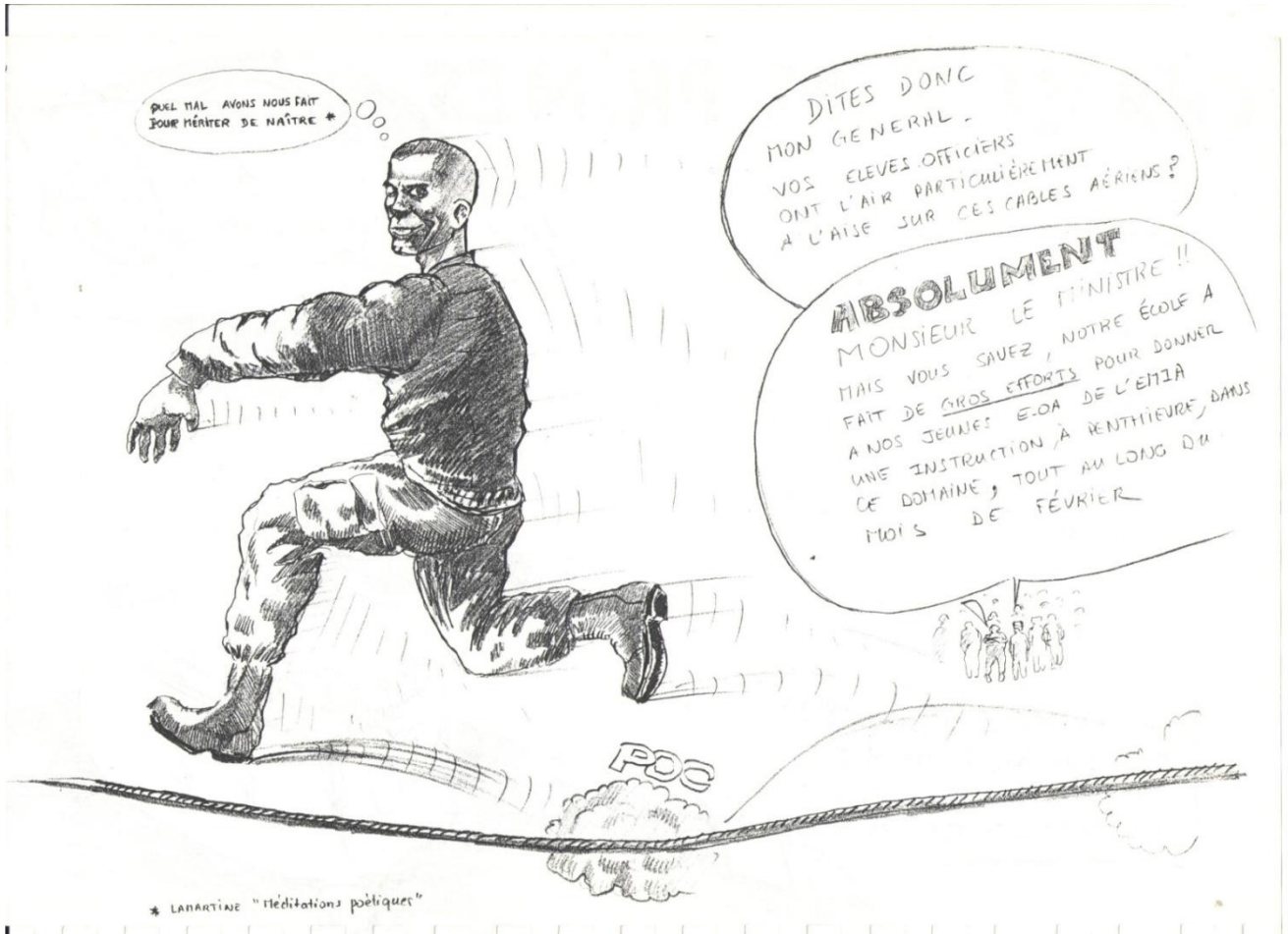


Renfort d'EOA à la DIREX

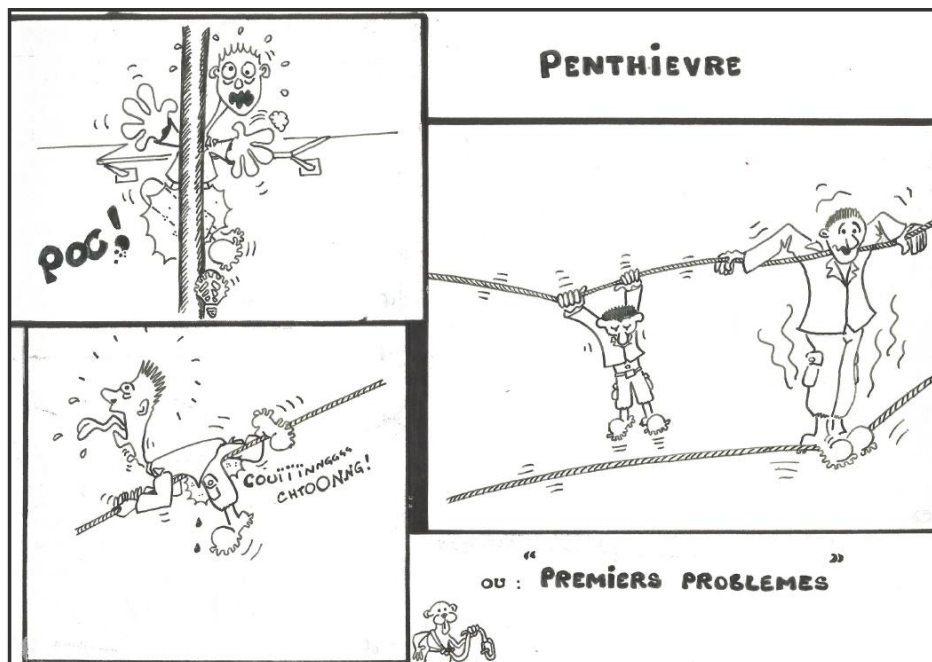


Rasclou

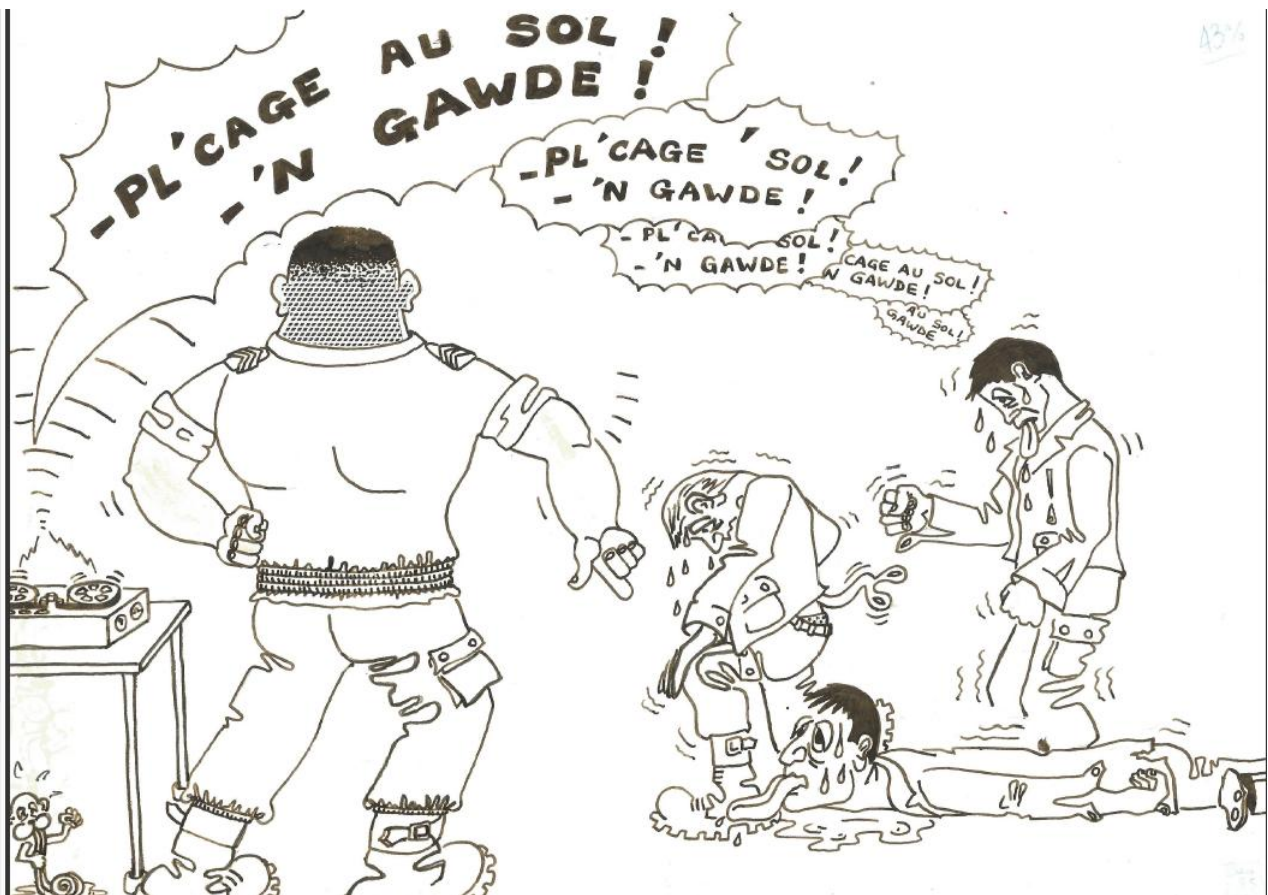
Préparation CNEC
Séjour à Penthievre



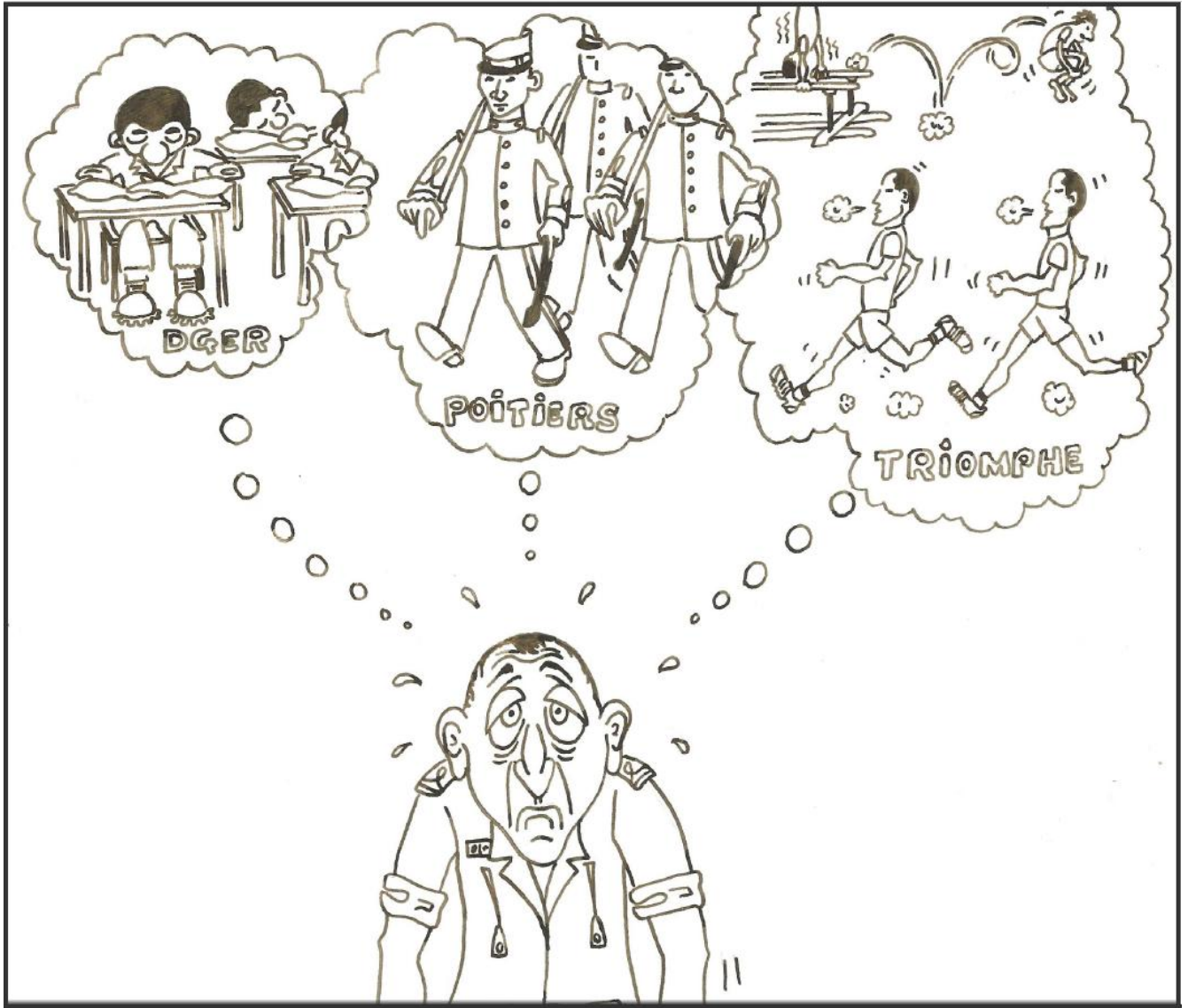
Rasclou



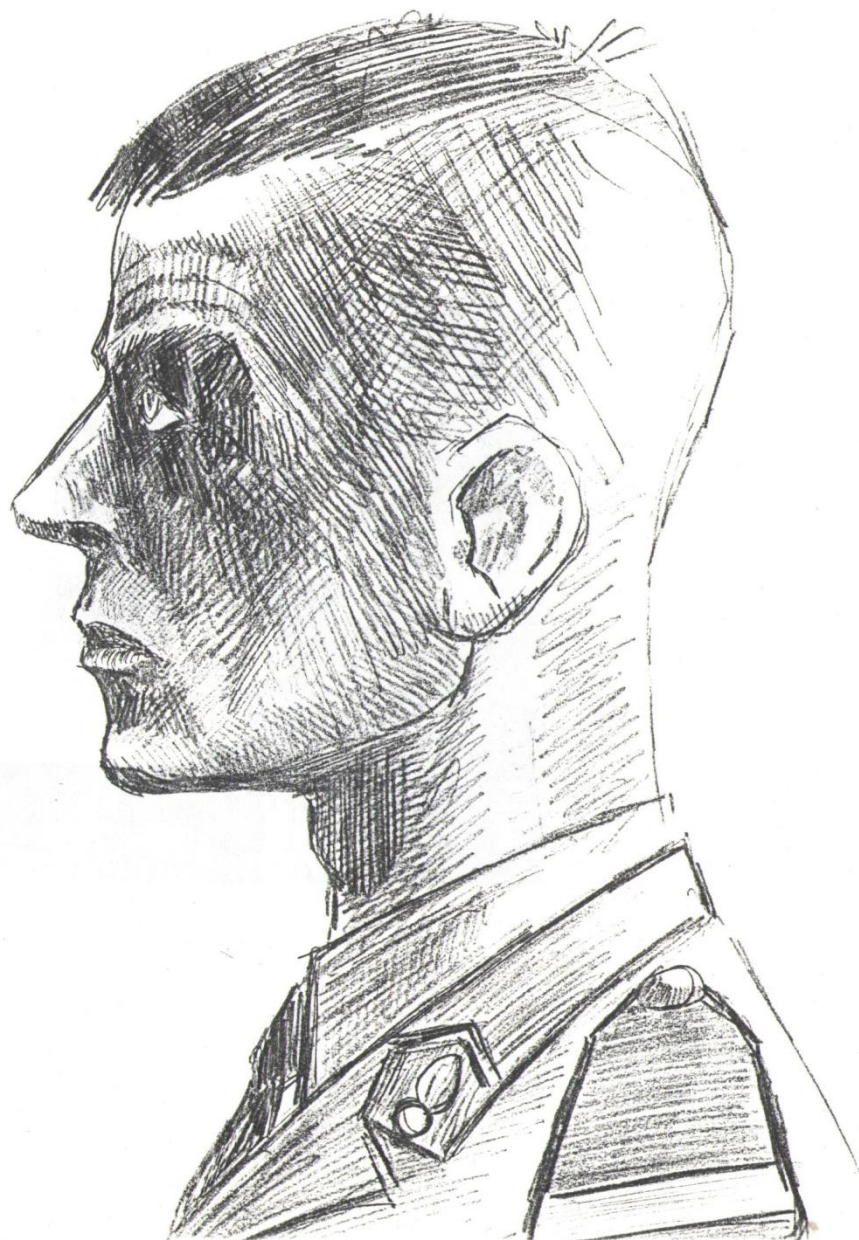
Hugues



Hugues



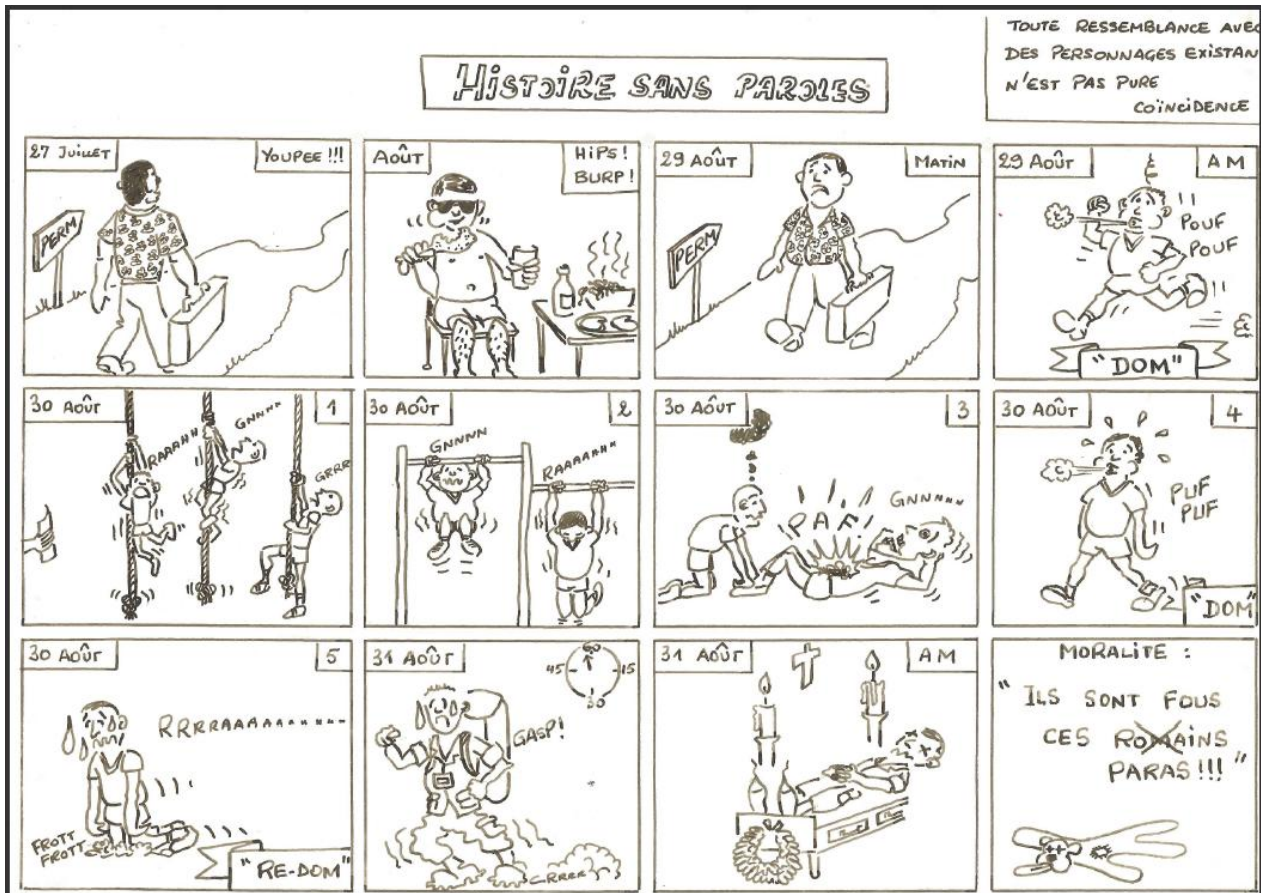
Hugues



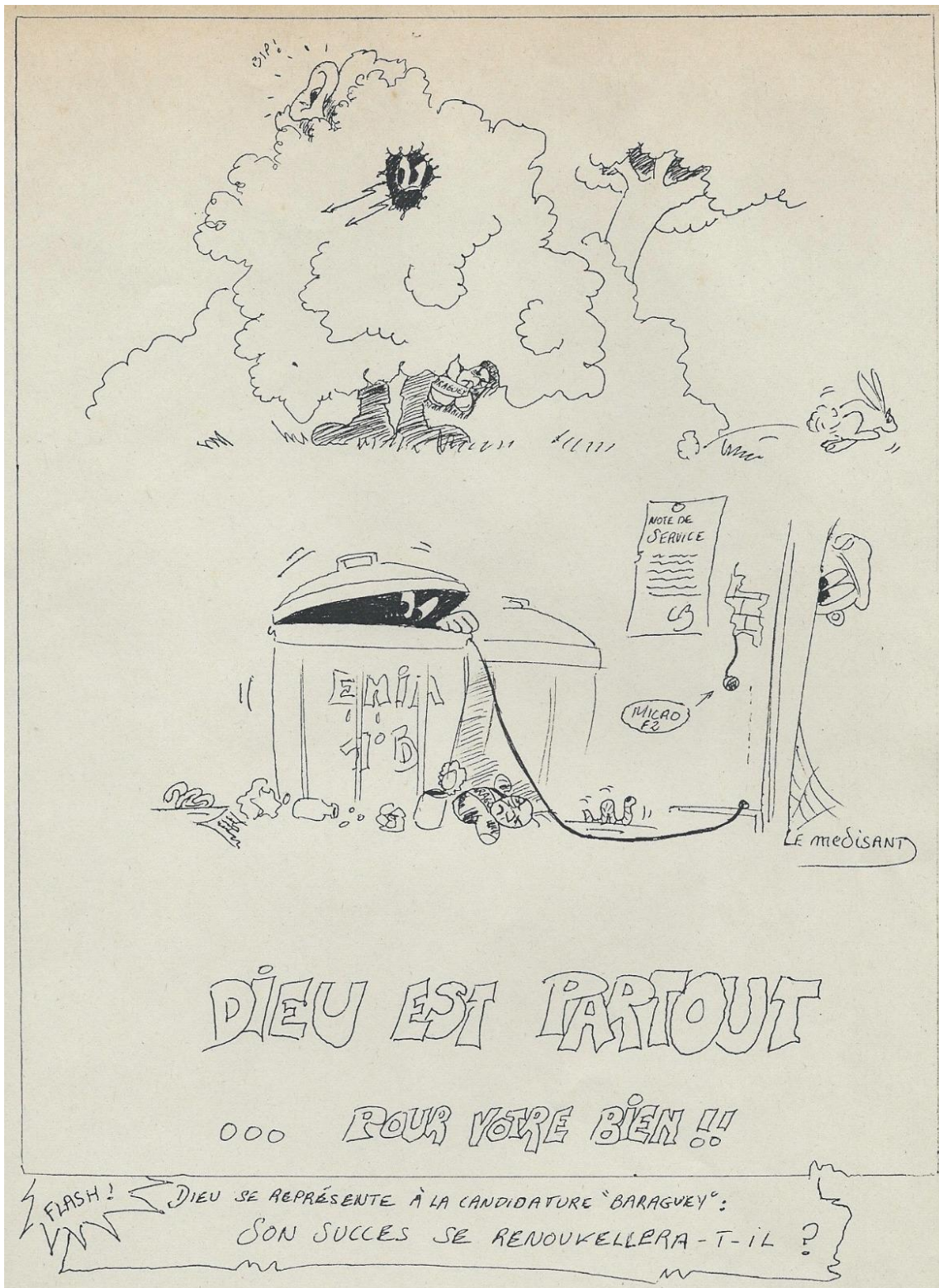
Rasclou

Auto-portrait du sous-lieutenant

La rentrée fin août 1988



Hugues



Etre sous-lieutenant à la 1^{re} Brigade de l'EMIA...



Bertrand

Quénécan Jaune

QUENECAN JAUNE



45

Rasclou

MILI Jaune : Quénécan Jaune

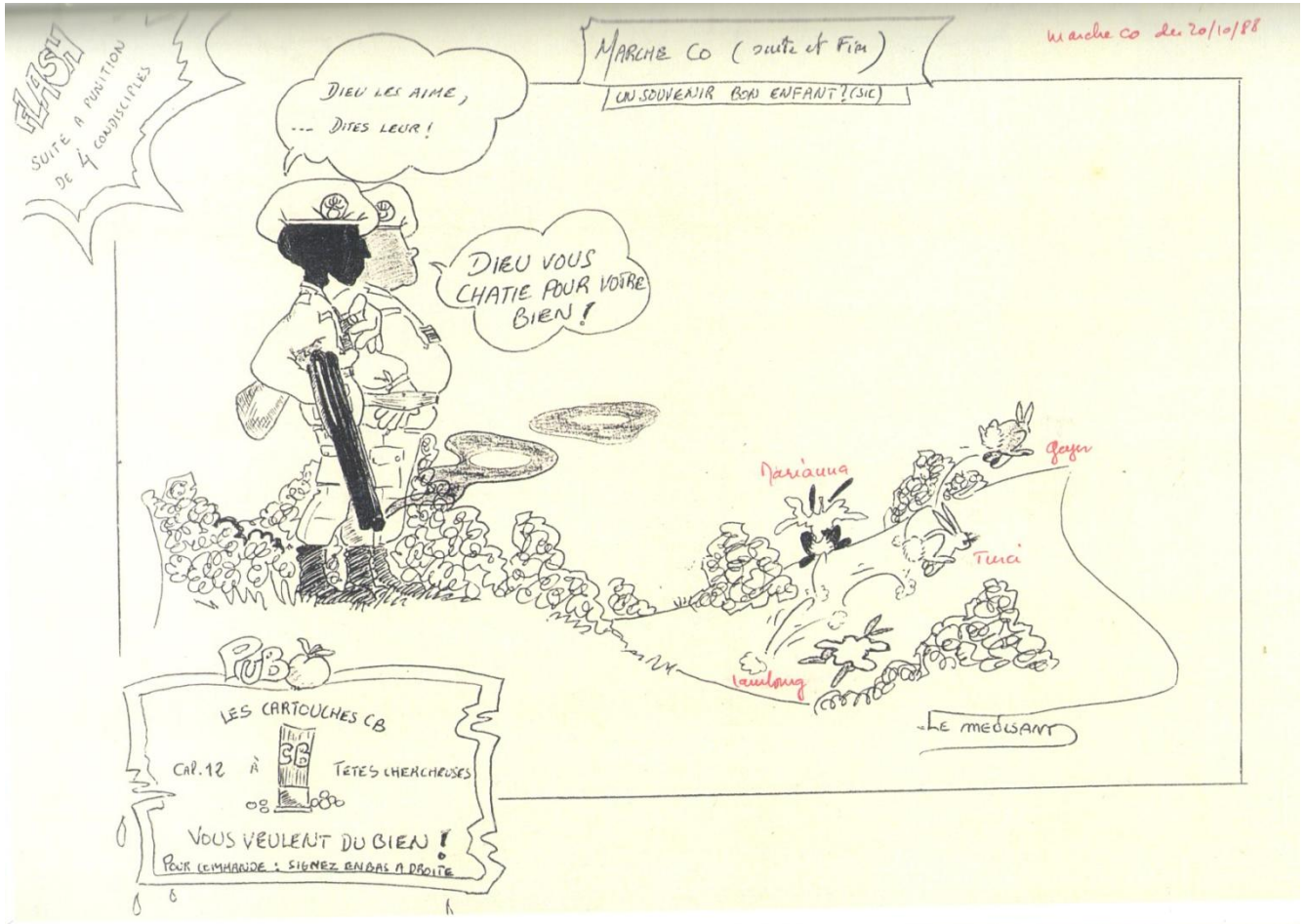


Hugues

Marche commando cohésion 1^{re} Brigade



Marche CO du 20 octobre 1988

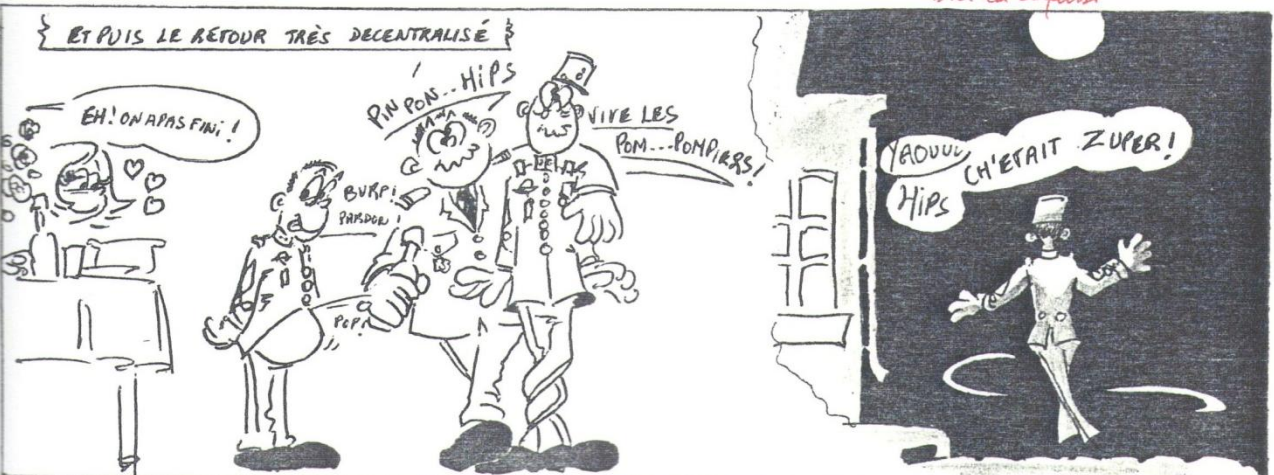
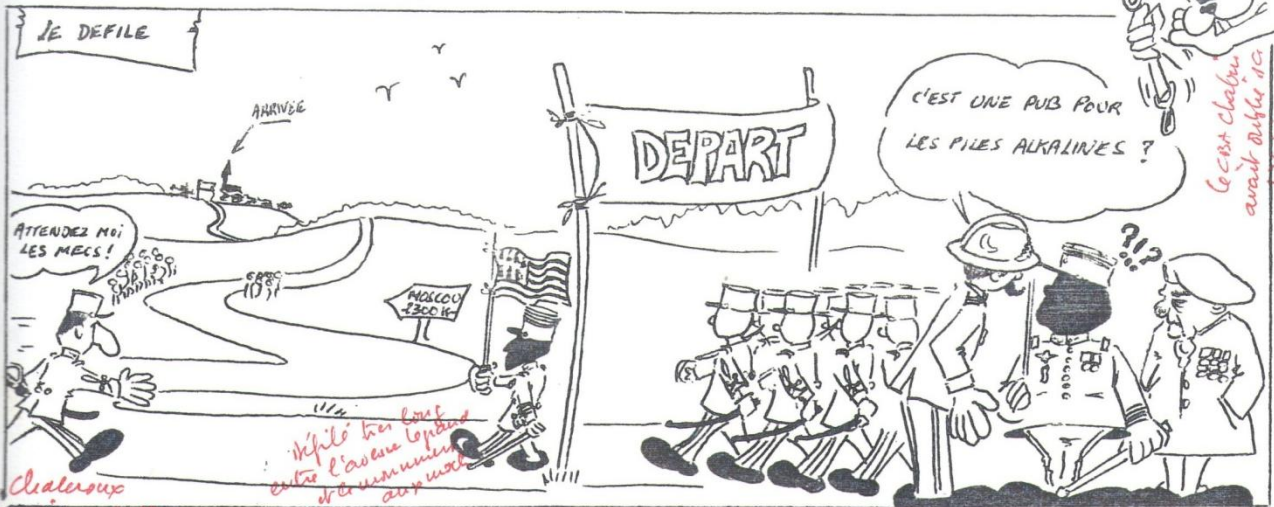


Séance de saut TAP le 26 novembre



SOUVENIR DE MERDRIGNAC

27/11/88



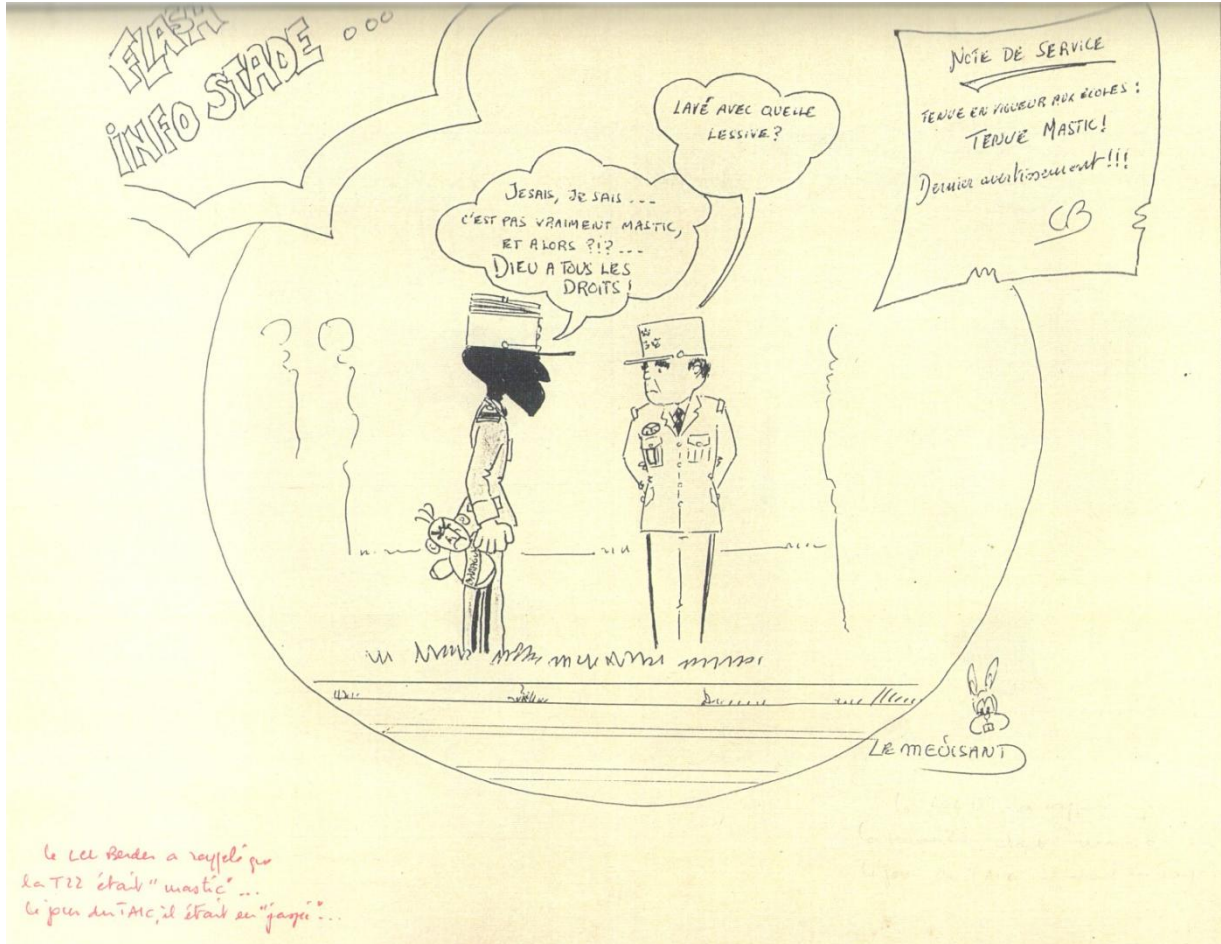
* Si si, ça s'écrit comme ça! (suite à la fin de d'effogage de B. Pint)

LE MÉDISAN

RESO : Recherche d'excellence sur objectifs

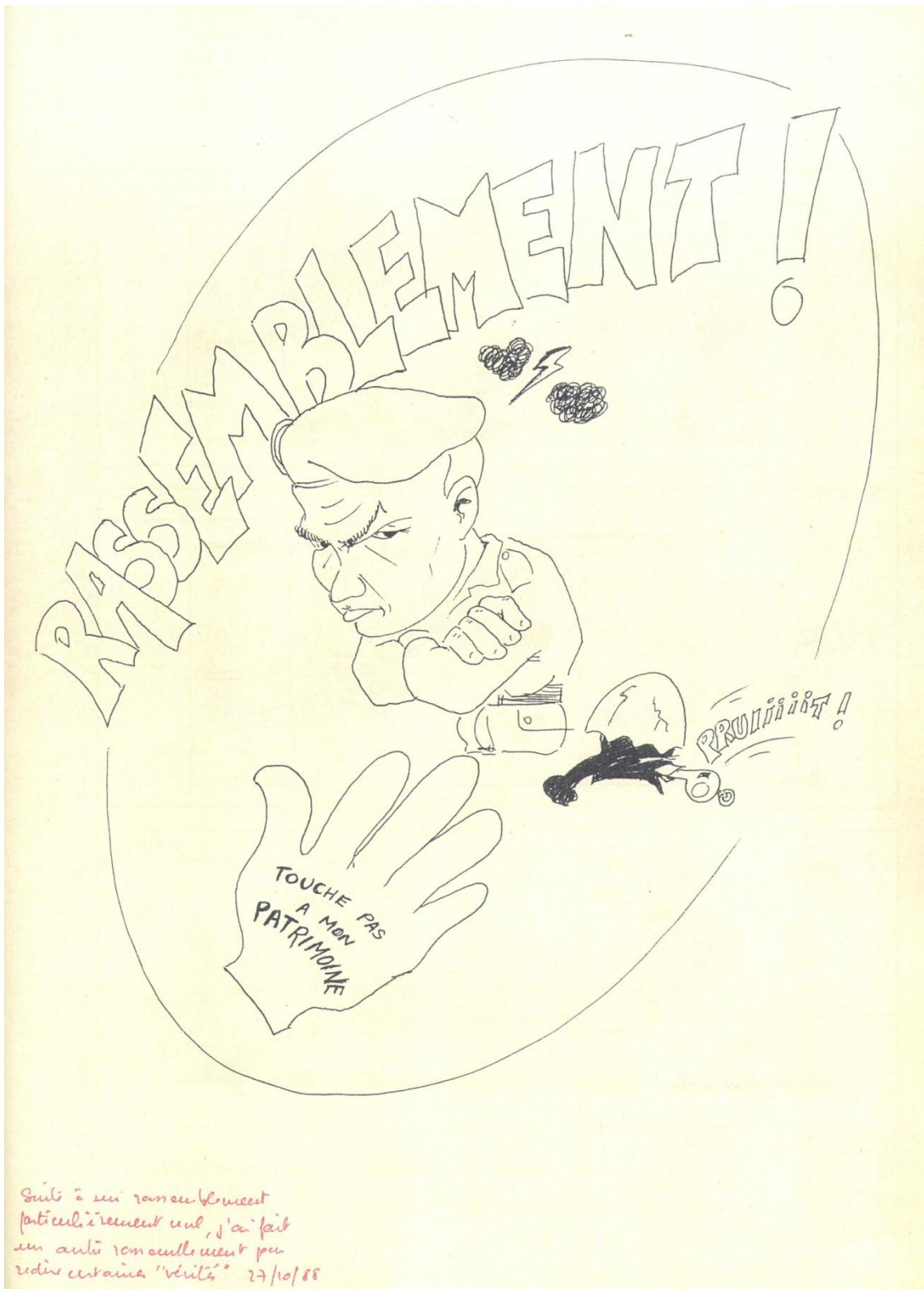


Histoire de tenue



Le LCL Berder a rappelé que la T22 était « mastic ».

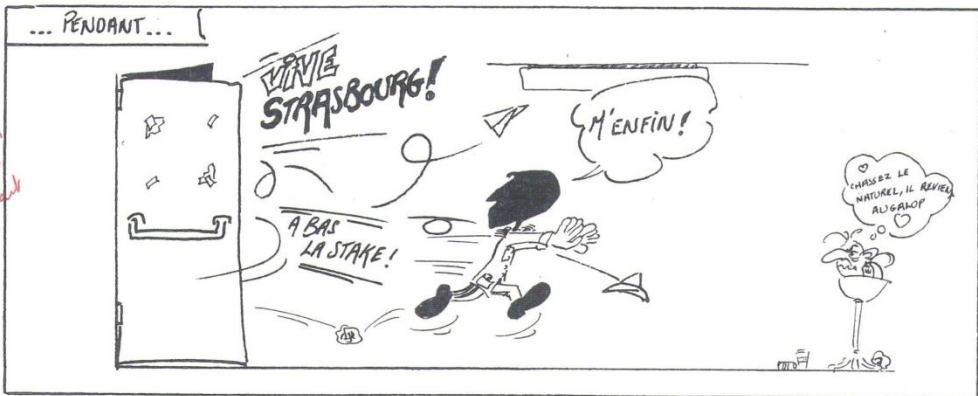
Le jour du TAIC, il était en jaspée.



PARRAINAGE 25/50



Affiche stée par les services sur le port de Guebwiller



Le bel B a dit dans son assemblée que la destination de Strasbourg n'était pas pour...



⊛ ERREUR INFORMATIQUE D'INVENTAIRE CHEZ PAMPERS S.A.

le bel B. était 3' au Baragou ce jour là...

un tafette à l'éclair de c'est Chabin

Le mebisant

le bel tafette avait fait aller à Burlat (qui était d's non réjouissant)

Le club des Gros Copains



Un crobard du 2^e Bataillon

51

Chaire Moman,

Je suit zenfin arrivé à ^{à l'inst} ~~à l'inst~~ à couete. Ma chambre est plu grande et plu solide qu'ô tchade. Jé un belle uniforme dontoquel jé ~~acquiescé~~ ^{au ché} pendut mes joli madeilles. Je sui le giron dé la sèque-sillon. Il fô que tu m'envoille mon cartable car ici, il y a la djairé. (Saupo la djair djairé)

Je t'embrasse trai for, ma moman:

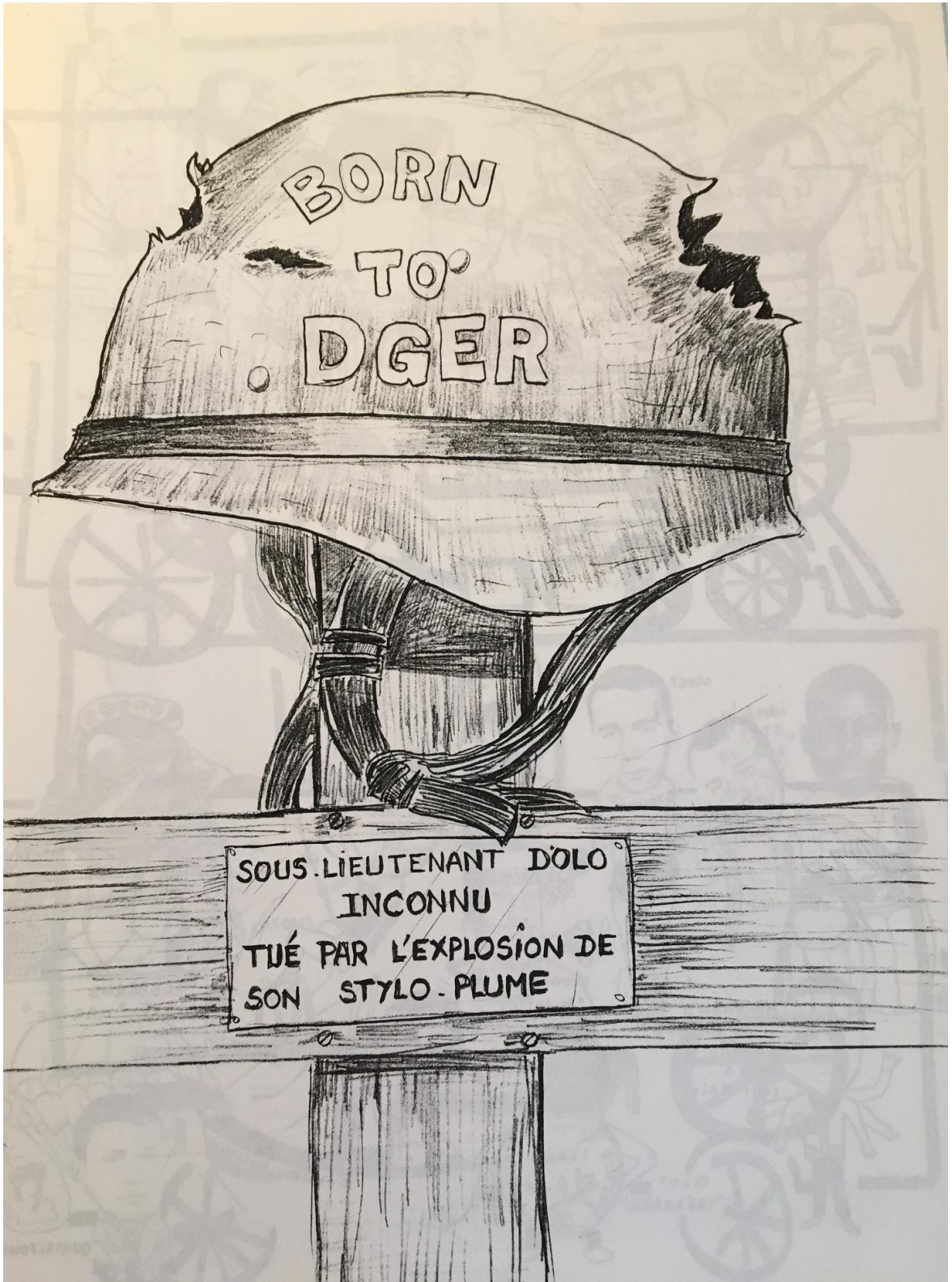
ton fisse qui tème

PEHESSE: issi, on a dé gran brairé; tou pla é tou gram.

Signé: le bazar torve

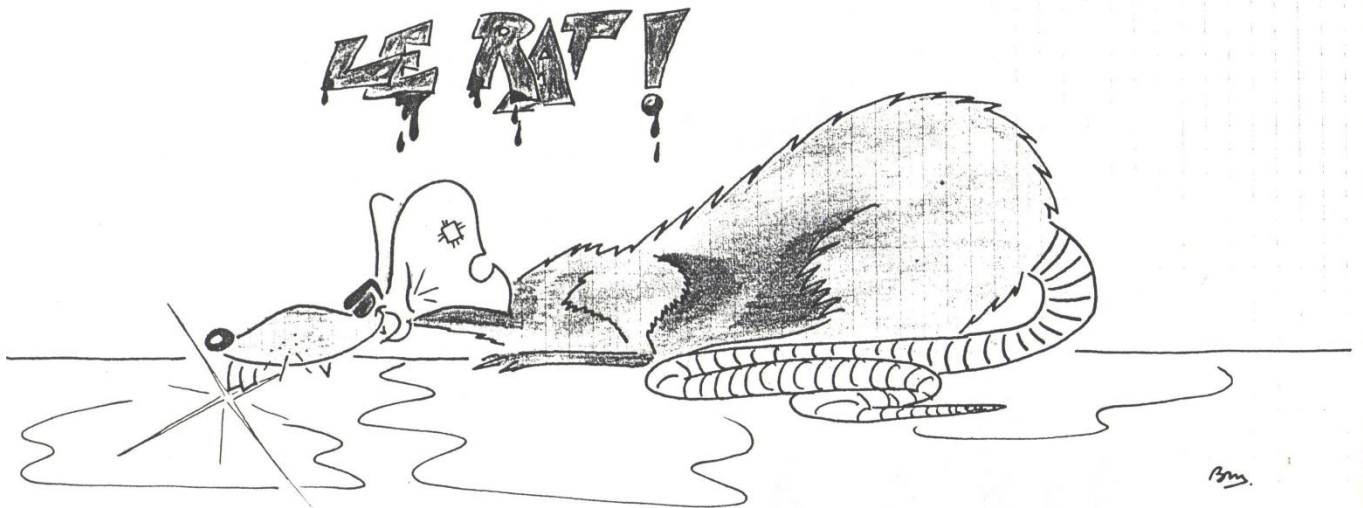
fait par le 2^e Bataillon au 2^e Bataillon au 2^e Bataillon

A la DGER



Rasclou

L'empire des Rats

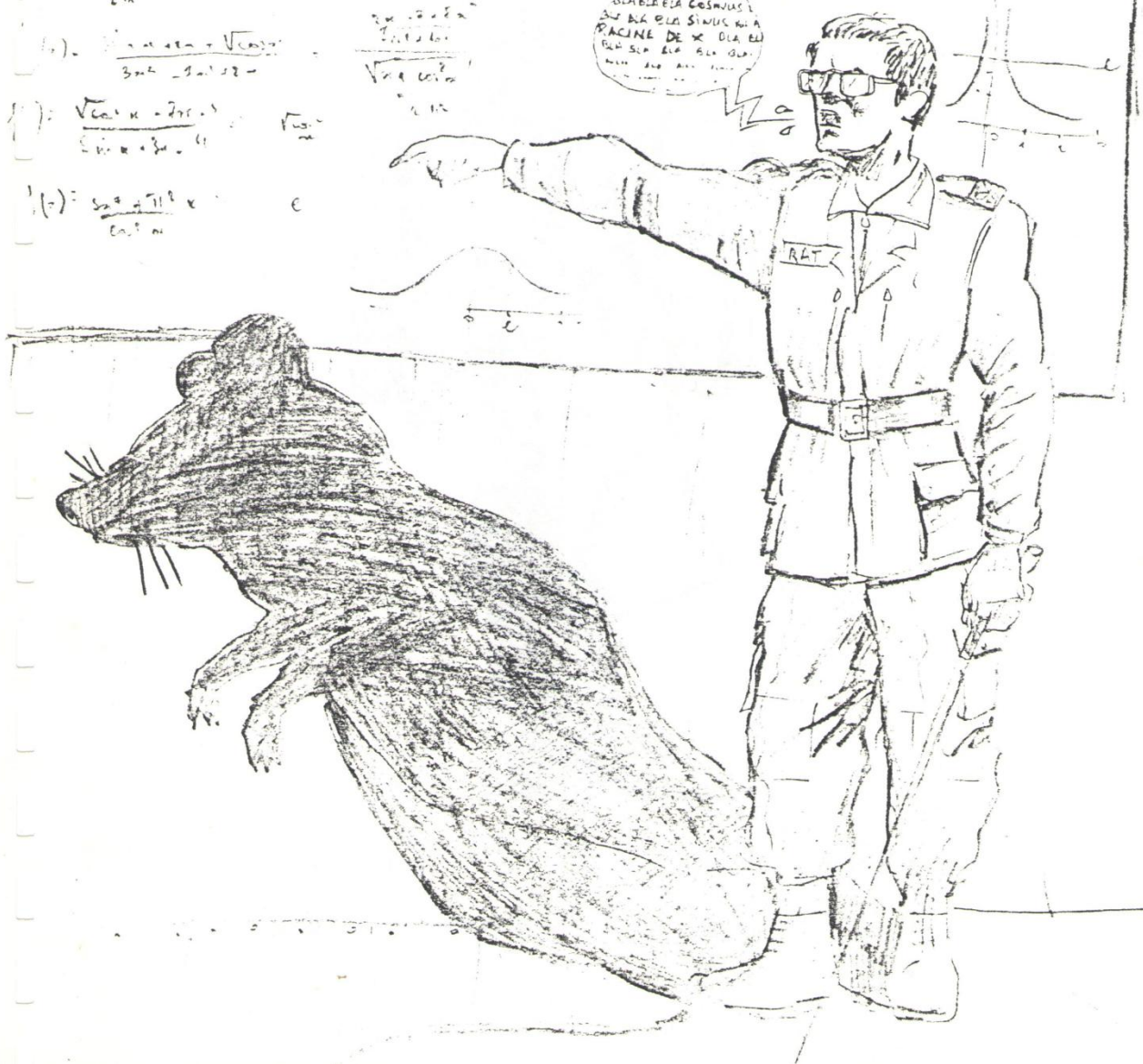


Bertrand

SALE RAT!

$f(x) = \frac{2\sqrt{x+2}}{2x}$ $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{2\sqrt{x+2}}{2x} = +\infty$; $\lim_{x \rightarrow 0^+} f(x) = \lim_{x \rightarrow 0^+} \frac{\sqrt{x+2}}{x} = +\infty$
 $f(x) = \frac{x-2x^2}{2x} \Rightarrow \lim_{x \rightarrow 0} \frac{x-2x^2}{2x} = \lim_{x \rightarrow 0} \frac{1-2x}{2} = \frac{1}{2}$; $\lim_{x \rightarrow 0} f(x) = \lim_{x \rightarrow 0} \frac{1-2x}{2} = \frac{1}{2}$
 $f(x) = \frac{\sqrt{x+2} + \sqrt{x-2}}{3x^2 - 2x^2 - 2} = \frac{\sqrt{x+2} + \sqrt{x-2}}{x^2 - 2}$; $\lim_{x \rightarrow 2} f(x) = \frac{\sqrt{4} + \sqrt{0}}{4 - 2} = \frac{2}{2} = 1$
 $f(x) = \frac{\sqrt{x+2} - \sqrt{x-2}}{2x^2 + 2x - 4}$; $\lim_{x \rightarrow 2} f(x) = \frac{0}{8 + 4 - 4} = \frac{0}{8} = 0$
 $f(x) = \frac{2x^2 + 2x - 4}{\sqrt{x+2} - \sqrt{x-2}}$; $\lim_{x \rightarrow 2} f(x) = \frac{8 + 4 - 4}{0} = \frac{8}{0} = +\infty$
 $f(x) = \frac{2x^2 + 2x - 4}{\sqrt{x+2} - \sqrt{x-2}}$; $\lim_{x \rightarrow 2} f(x) = \frac{8 + 4 - 4}{0} = \frac{8}{0} = +\infty$

D'UN CÔTÉ DE LA
 STABILISER LA CROISSANCE
 SUR UN CÔTÉ SIMULÉ LA
 RACINE DE X D'UN CÔTÉ
 POUR UN CÔTÉ DE LA
 CÔTÉ DE LA CÔTÉ DE LA



Rasclou

DE QUOI S'AGIT IL ?

cochez la bonne réponse



- 1 Un Lieutenant du 2^{eme} REP .
- 2 Un jeune et brillant universitaire .
- 3 Un prof de maths minable et étriqué enseignant à la DGER .

Rasclou

De l'utilité de la DGER...



Présentation de la DGER par M. Daillé

Hugues

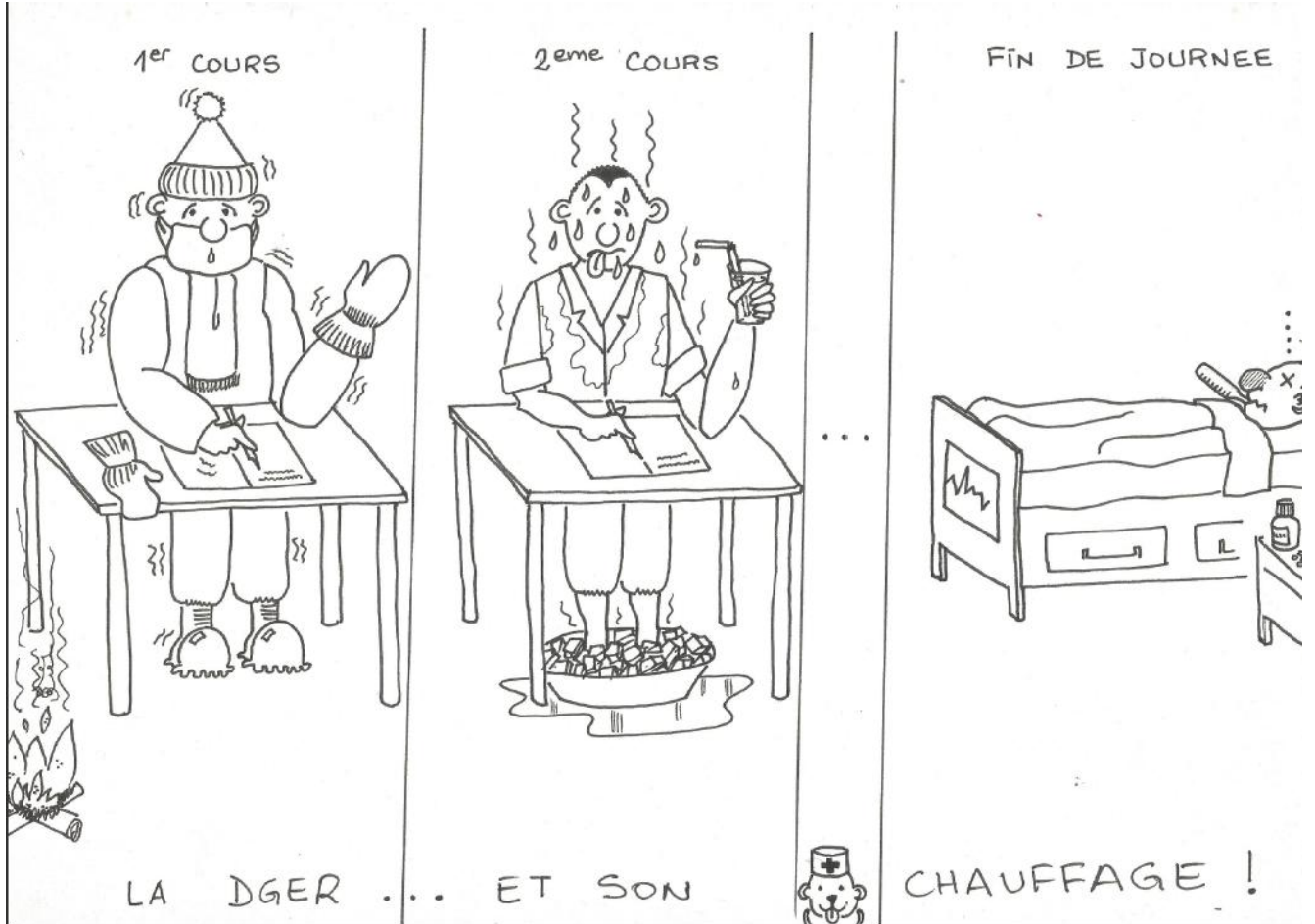
La Rhétorique de l'officier



M. Overlo, professeur de français

Hugues

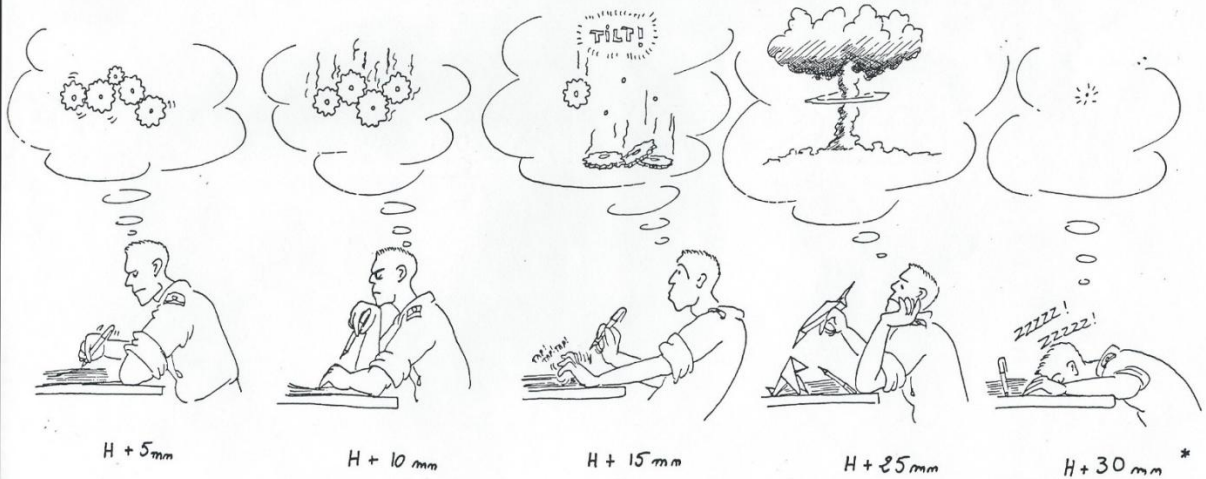
Histoire de chauffage



Hugues

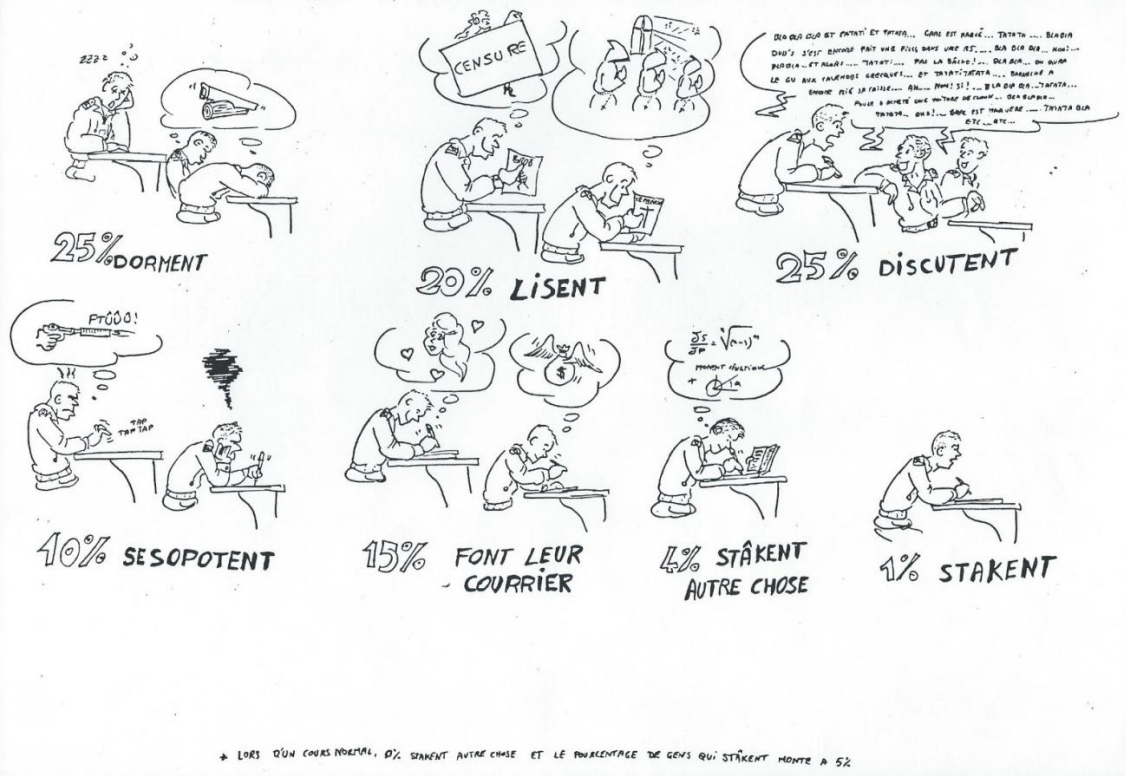
Les amphis

L'EOA DE BASE PENDANT L'AMPHI DGER M² "2 x 1H30"

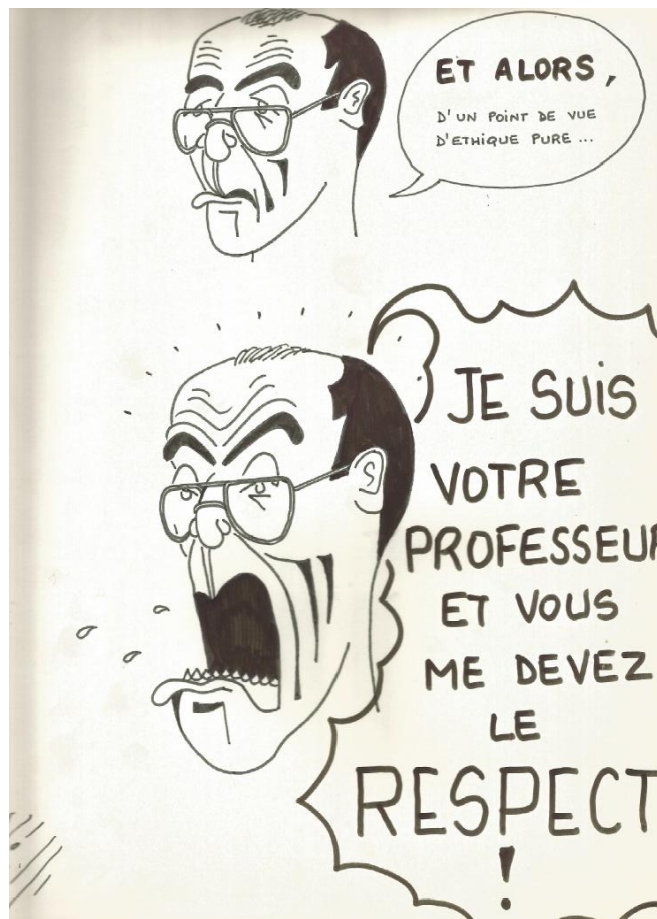
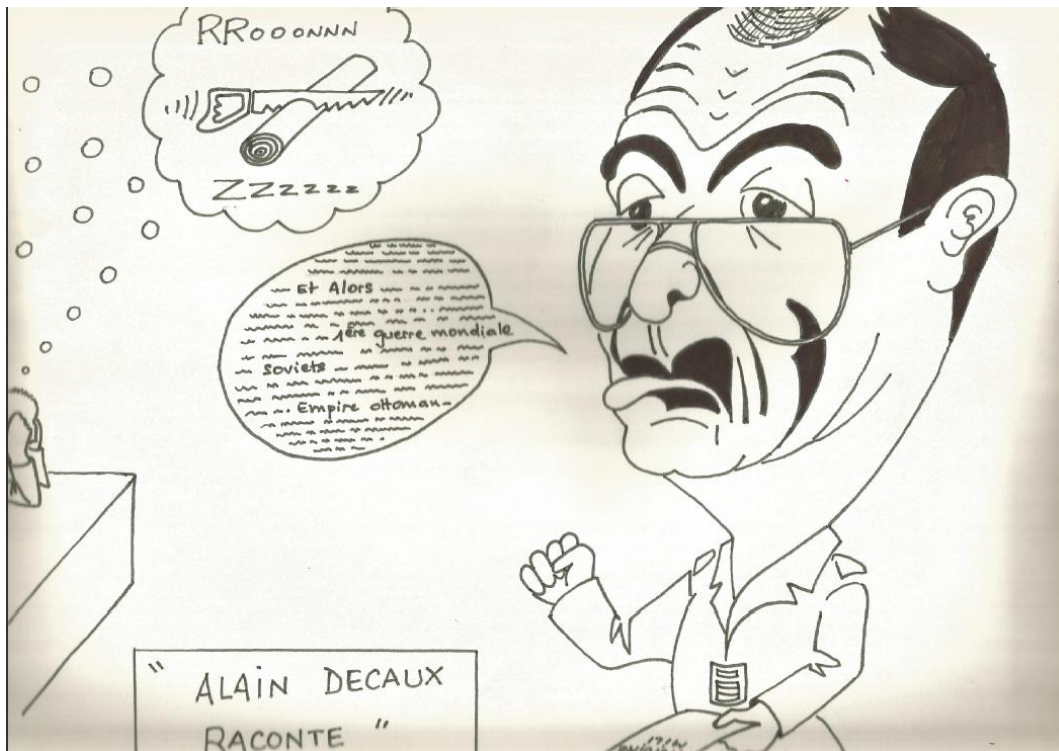


* LES TEMPS SONT DONNÉS POUR LA SEANCE D'AVANT LE REPAS. POUR CELLE DE 14H00 A 15H30, DIVISER LES VALEURS PAR 2 OU 3.

QUE FAIT L'EOA DE BASE PENDANT UN AMPHI DOPO ?



Hugues



Tribulations de Her Doktor Bernède

Hugues

Par le Capitaine Fournier



Bertrand

« J'ARRIVE ICI ET JE LIS, BON, BEN ÇA
C'EST HUN..!; ET UNE BIDONVILLE, MAIS ATTENTION
LORSQU'ON F.., MAIS LE PROGRAMME NE DOIT PAS LIRE
LA 216ME Ø, HUN!, SIMON, D'ACCORD?!? »

APRES ON PASSE AVEC 1 MENU, AVEC 1,2,3 ct
AINSI DE SUITE, PUIS 100, ICI A LA CREATION, JAMAIS
1000 ET LA-BAS 1. BIEN ALORS ICI J'AI 40, HUN,
ALORS ÇA PLANTE » *



* AUTHENTIQUE, EXTRAIT COURS FICHER

---- MICRO DEGAT BONJOUR !

Election de la fine



Hugues

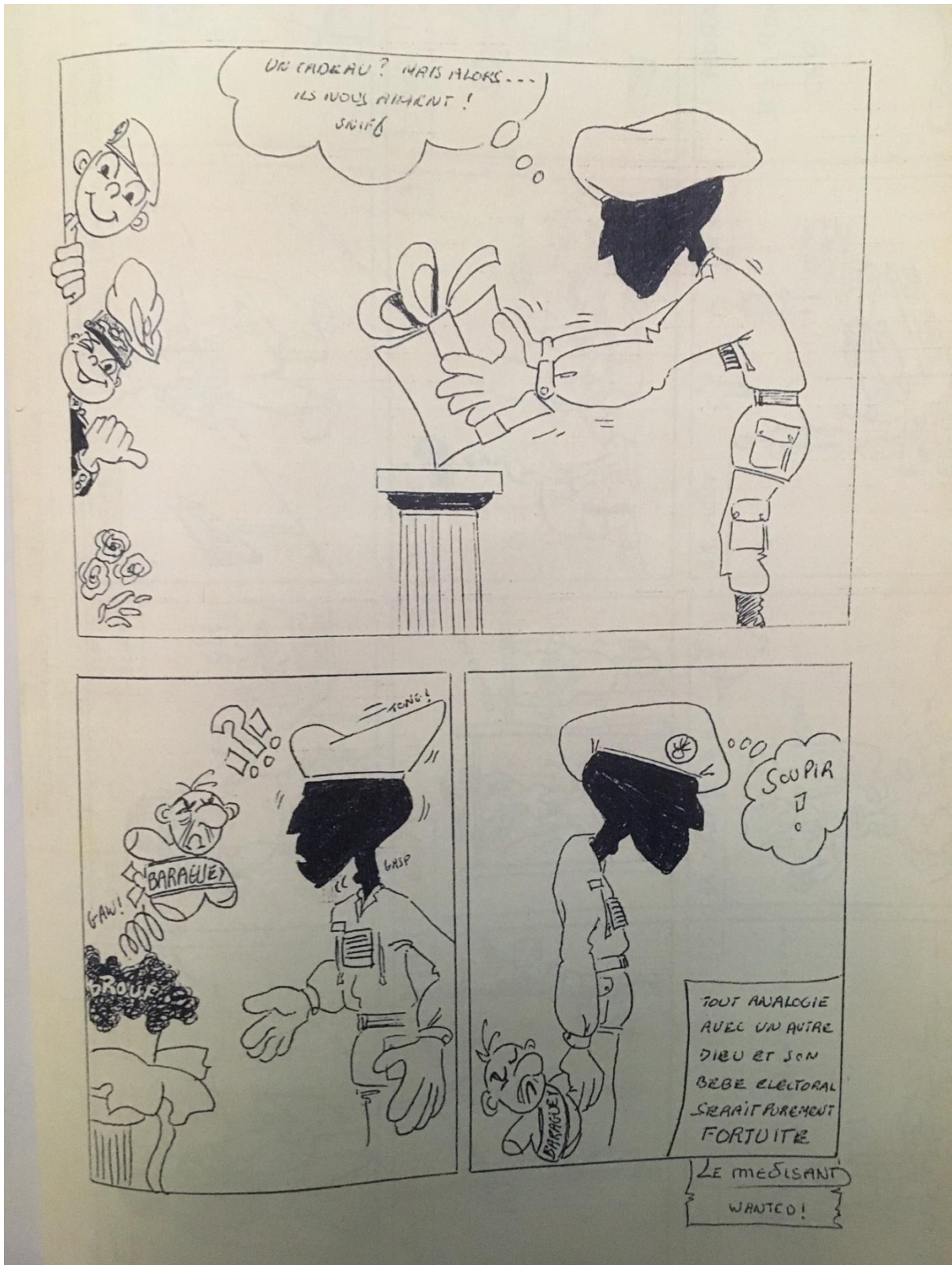
Election du grand prévôt : le candidat malheureux de la 3^e Cie

Marie à l'Opéra



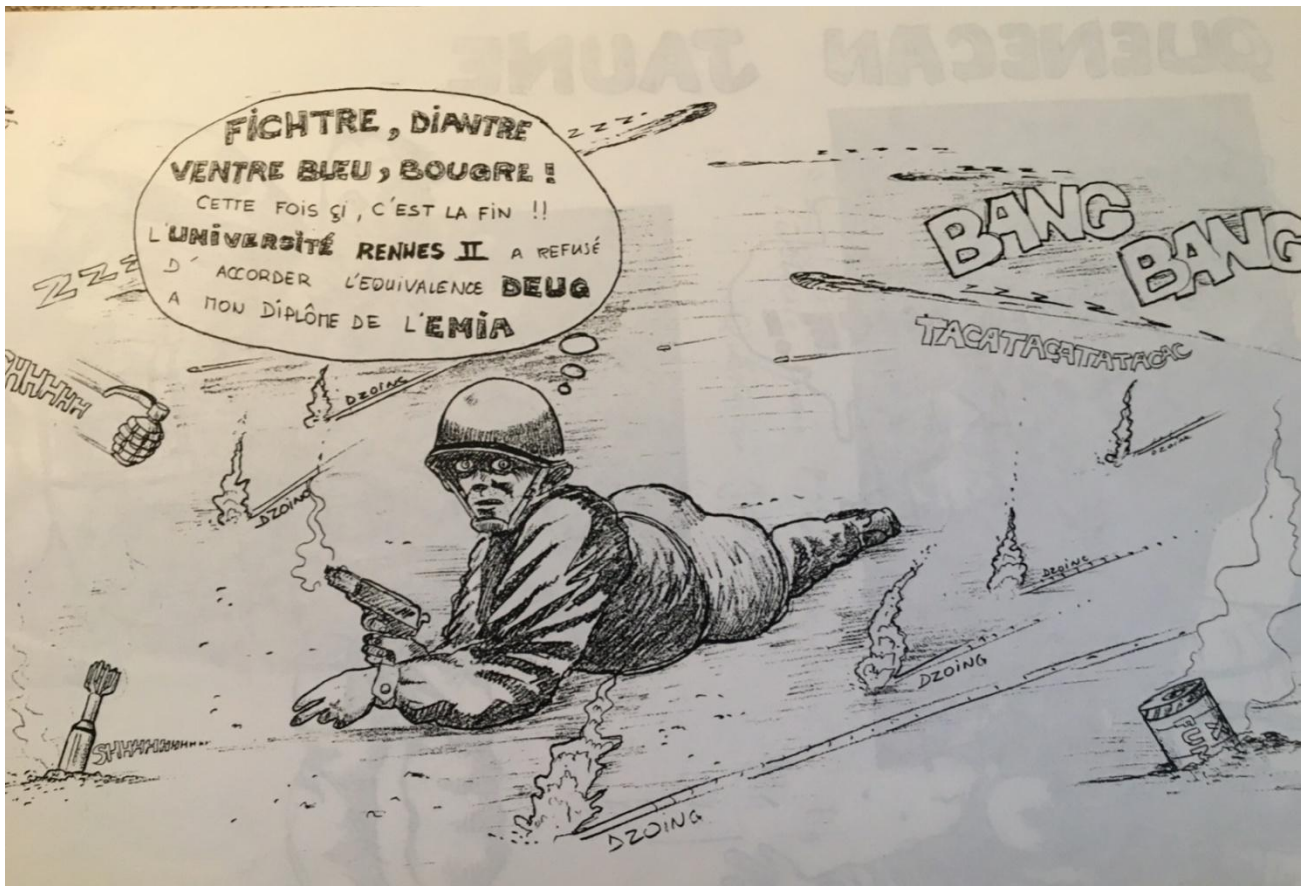
« La flute enchantée » : sortie promo à Rennes

Le Baragney



Le Médisant

Résultats



Rasclou



DEMANDE D'EMPLOI

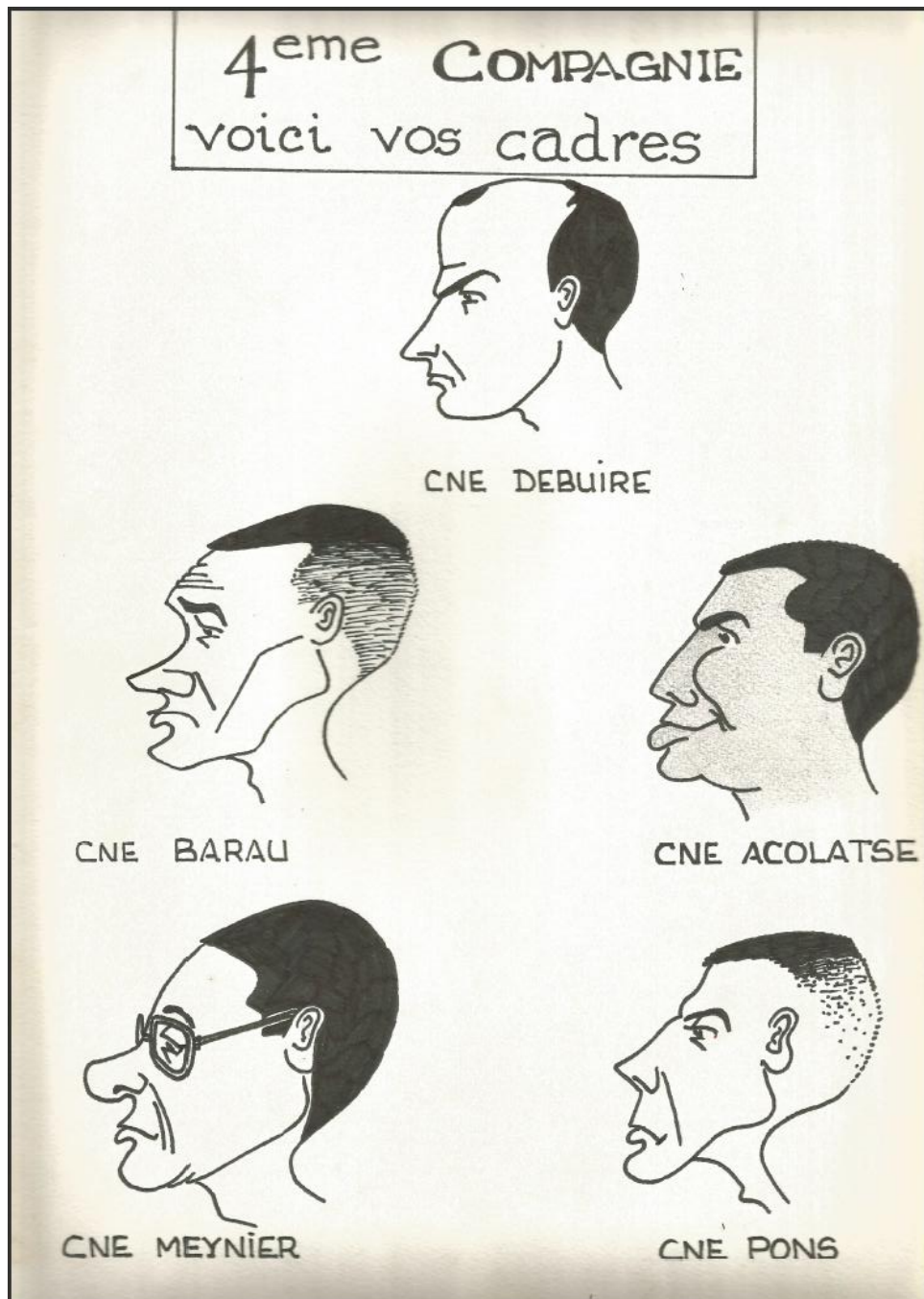
Jeune Lieutenant, 36 ans
frais émoulu de l'École Militaire Inter-armes
titulaire du diplôme de l'ENSA, d'une maîtrise de
sciences physiques nucléaires, d'une licence de sciences économiques
et d'une maîtrise de droit.

Recherche poste de Lieutenant en corps de troupe.
afin de se distraire, même à mi temps, entre
deux périodes de formation.

- * tel au 97.38.52.56892 poste 594.49 (Ecoles de Coët)
uniquement aux heures de repas (Cours Pédago).
entre 12h00 et 12h25 et entre 18h30 et 18h45.
- * Etats Majors, Centres de Sélection, Centre mobilisateurs, SIRPA
ou toute formations de pédes du même style s'abstenir.

Rasclou

Encadrement 4^e compagnie du CNE DEBUIRE



Hugues



Hugues

Capitaine ADAM



Bertrand



Rasclou

Quelques essais de caricatures

Capitaine Pons

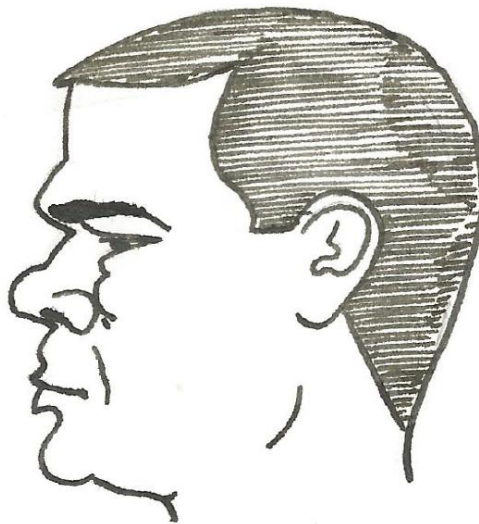


Hugues

**Quelques essais de caricature
d'EOA de la promotion faits par Hugues**



Essai Bauchet



Essai Botrel



Essai Bourquin



Essai Foury



Essai Hammerer



Essai Heintz



Essai Jouhaud



Essai Kergus



Essai Marie



Essai Pénaranda



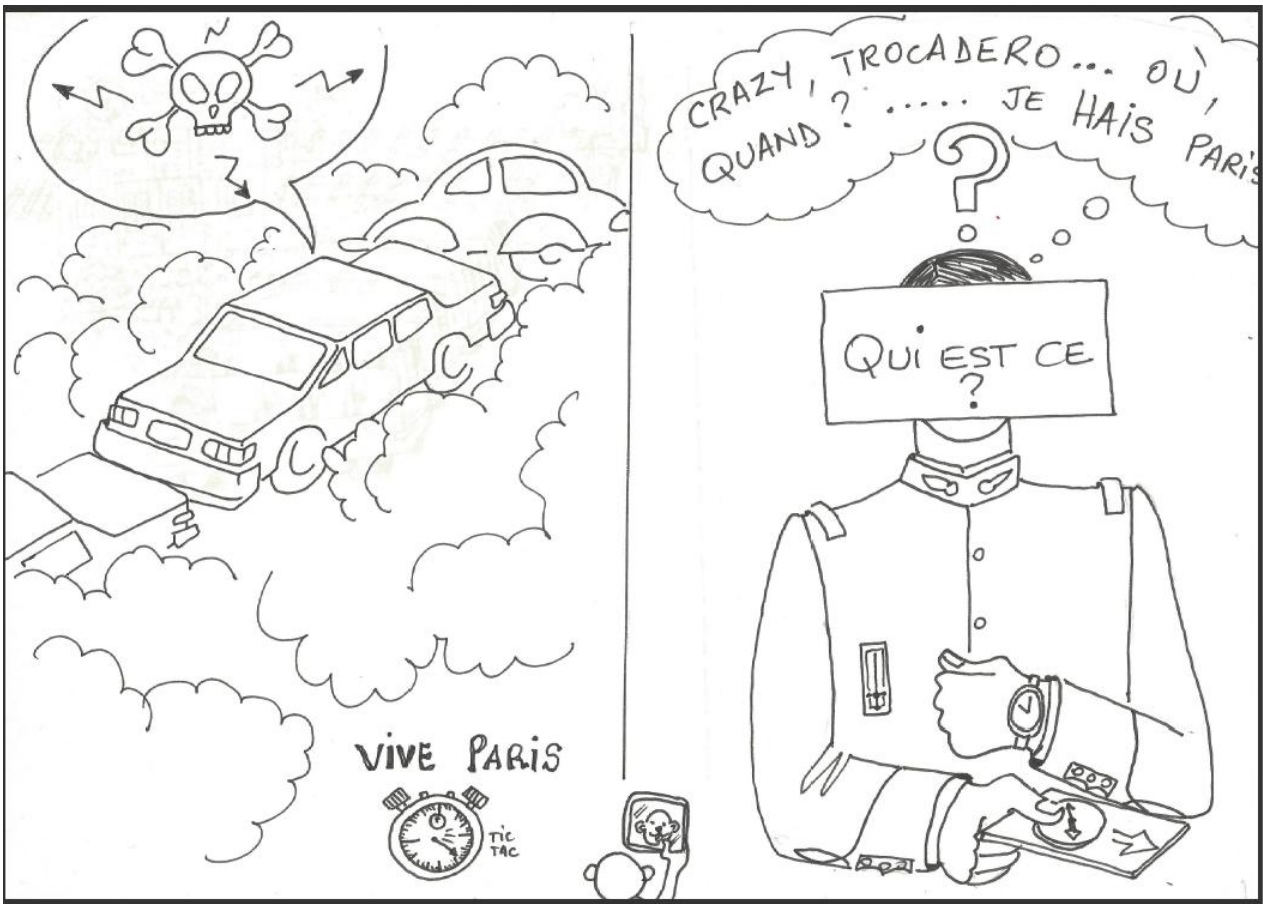
EOA MARIE, le ton !



Heintz- Why no idea ?



Pechnik



Section Acolatsé





Rasclou



Rasclou

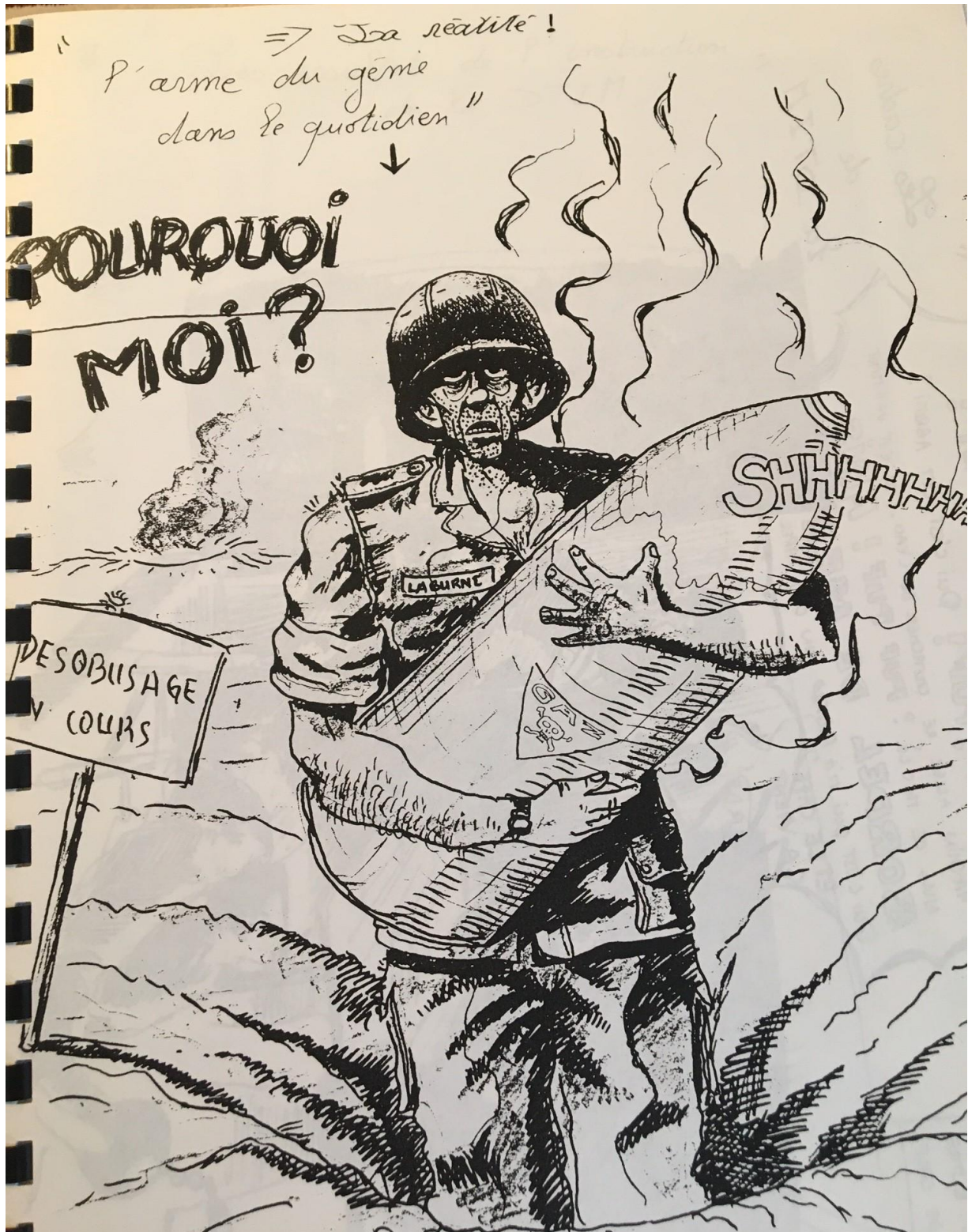
L'officier du Génie

SACHEZ LES RECONNAÎTRE



L'OFFICIER DU GÉNIE
EST FORT
EST COUVERT DE GRAISSE

Rasclou



Rasclou

L'officier des Transmissions

SACHEZ LES RECONNAITRE



L'OFFICIER DES TRANSMISSIONS

SORTI CULOT DE PROMO
MIRO COMME UNE TAUPE
SUANT LA GRAISSE PAR TOUS LES PORES

Rasclou

L'arme du Matériel

VOUS AUSSI
DEVENEZ
LIEUTENANT
DANS LA TRÈS
PÉCHUE ARME
DU MATÉRIEL



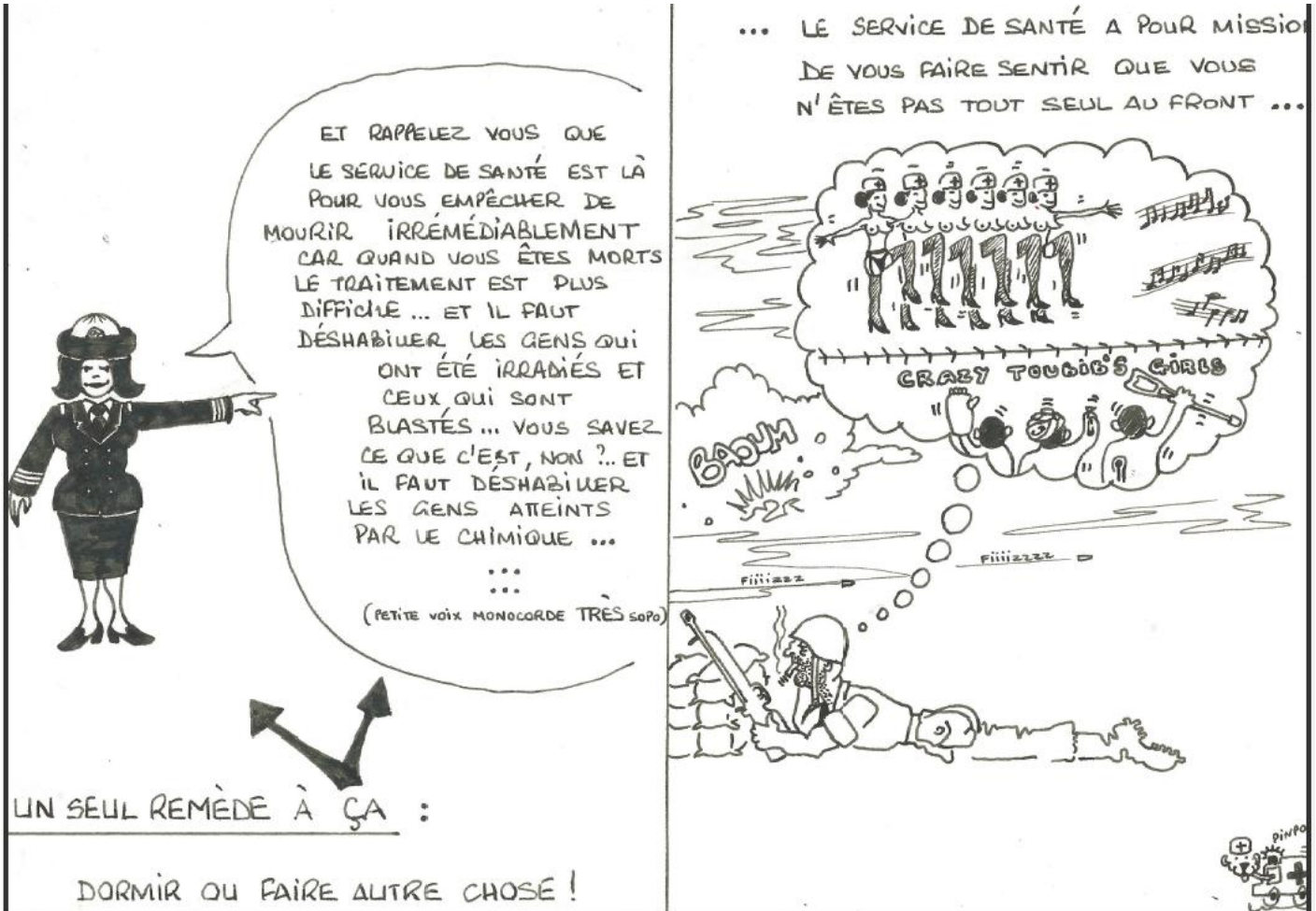
Rasclou

DUR COMME LE GLAÏVE
PUR COMME L'ACIER



ÉTABLISSEMENT
REGIONNAL DU
MATÉRIEL

Le Service de santé



SOUVENIR QU'ON OUBLIE ...



Si je mourais là-bas sur le front de l'armée.
Tu pleureras un jour, ô Lou ma bien-aimée.
Et puis mon souvenir s'éteindrait comme meurt
Un obus éclatant sur le front de l'armée
Un bel obus semblable aux mimosas en fleur

Et puis ce souvenir éclaté dans l'espace
Couvrirait de mon sang le monde tout entier -
La mer les monts les vats et l'étoile qui passe
Les soleils merveilleux mûrissant dans l'espace
Comme font les fruits d'or autour de Baratier

Lou si je meurs là-bas souvenir qu'on oublie
- Souviens-t'en quelquefois aux instants de folie
De jeunesse et d'amour et d'éclatante ardeur -
Mon sang, c'est la Fontaine ardente du bonheur
Et sois la plus heureuse, étant la plus folie

ô mon unique amour et ma grande folie .

30 Janvier 1915

(Guillaume APOLLINAIRE 1880-1918)

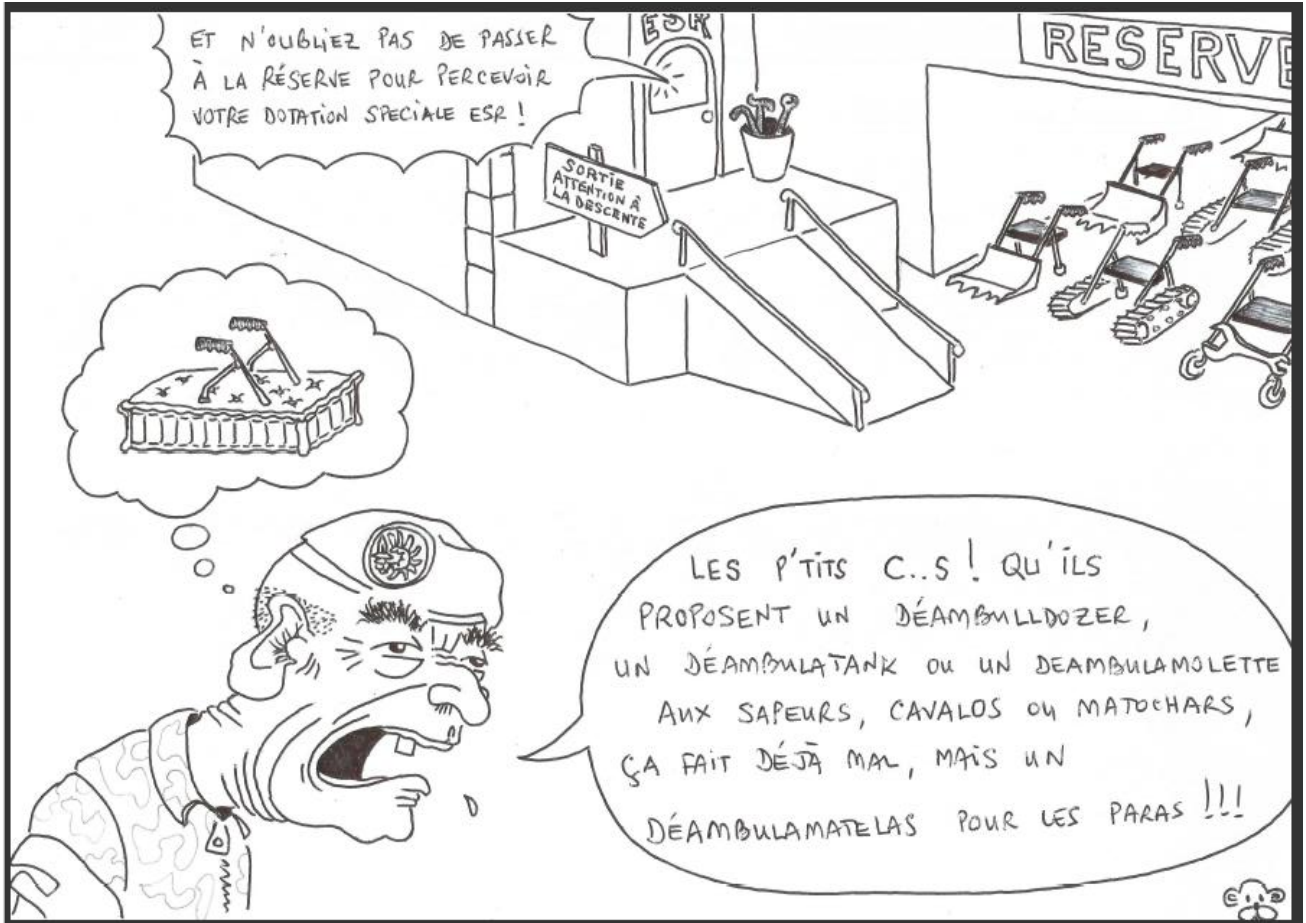
À la mémoire des **1.360.000** Français, soldats, sous-officiers
et officiers tombés au combat pendant la Grande Guerre .

À tous nos anciens des écoles d'armes, au LT VAN VOLLEHHOVEN ...

Souvenir qu'on oublie!

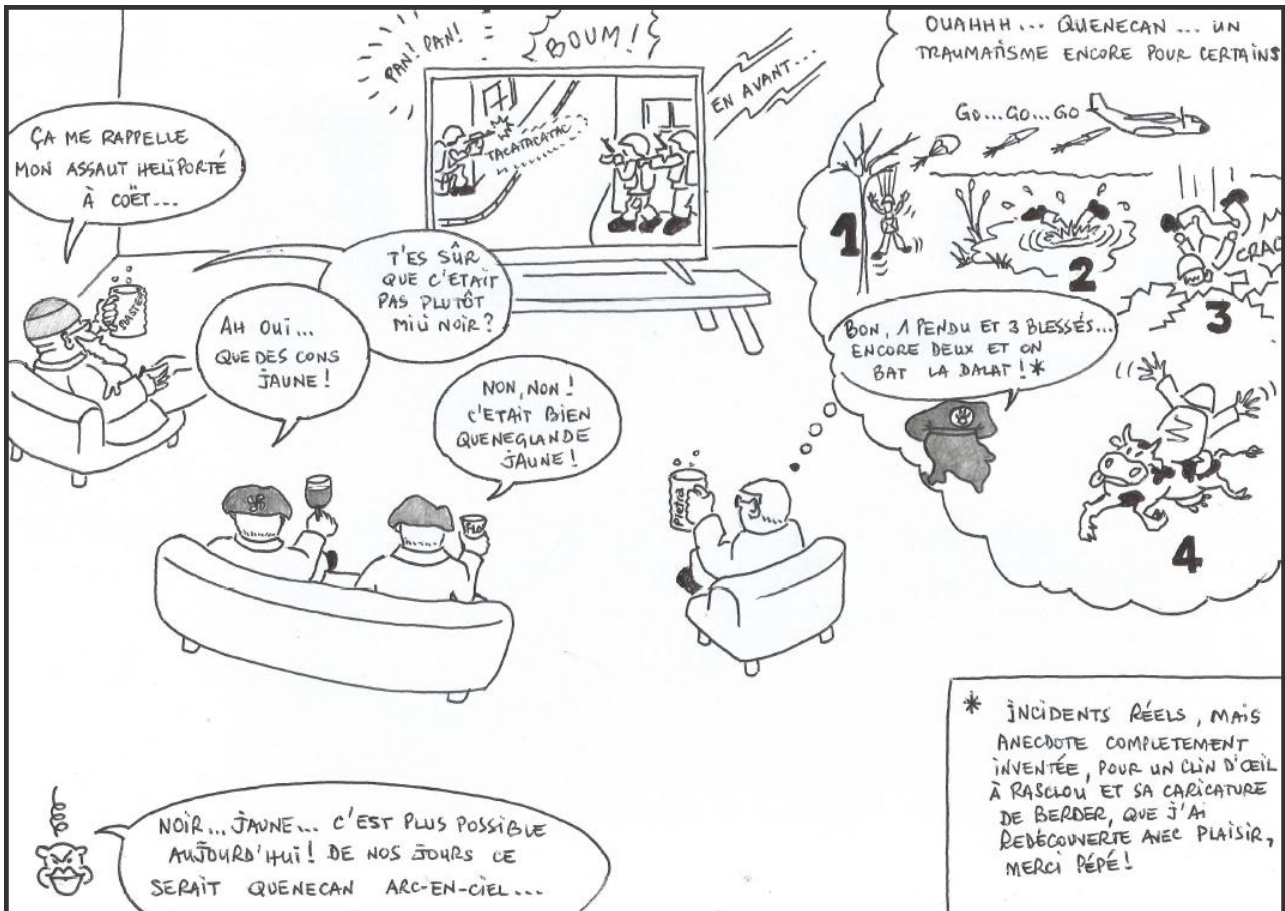
Les nouveaux dessins d'Hugues

Limite d'âge des ESR



Visite de Riton chez la fine en Corse







Hugues et Riton



